

Servicio de aerogramas exclusivo para "La Tribuna".

Los salen de Madrid los aviadores españoles que harán el vuelo a las Islas Filipinas

La hija del jefe rifeño Abd-el-Krim se casó con el Raisul

HOY DEBE INICIARSE EL VUELO DE MADRID A LAS FILIPINAS

MADRID 3.—El comienzo del vuelo de Madrid a Manila que será llevado a efecto por los capitanes Lorosa Estevez y Gallarza por la vía de Karachi, India, ha sido pospuesto para mañana domingo.

MUERE EN MEXICO EL GENERAL FLORES QUE ERA EL MAS PROBABLE PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

MEXICO.—El General Flores, el político que más posibilidades tenía de ser el próximo presidente de México, murió víctima de una enfermedad de los riñones.

SE PIDE LA MODIFICACION DE LA CONSTITUCION MEXICANA EN LO QUE SE REFIERE A LA ENSEÑANZA RELIGIOSA

MEXICO.—Dos millones de mexicanos han firmado un memorial al Congreso pidiendo la modificación de la constitución en lo que se refiere a la prohibición de la enseñanza religiosa.

SEMANA ENTRANTE SALA DE ROMA EL DIRIGIBLE DE AMUNDSEN

ROMA 3.—Se espera que el dirigible Norge, en que hará su primer viaje, salga de aquí el 6 de abril.

QUE ENTRE HINDUS Y MUSULMANES EN CALCUTA

ONDRES.—Despachos recibidos de Calcuta informan de un saqueo habido en la parte noroeste de la ciudad entre hindus y musulmanes.

EVEDICION ARTICA DE ETROIT LLEGA AL PUNTO MAS AL NORTE DE LASKA

AKRANKS, Alaska.—El teniente Wilken y el piloto Irlin de la expedición polar.

EVACUACION DE PEKING LAS TROPAS DE DUO IN CHUN

PEKING.—La congestión del tráfico en la línea de ferrocarril que se evacúan de Pekin las tropas de Duo Min Chun.

HUJIDA DE ABD-EL-KRIM SE CASO CON EL RAISUL

PARIS.—El Petit Parisien con respecto a la huida de Abd-el-Krim se casó con el Raisul.

EN BUSCA DE OTRA PISTA

No satisfactorio el resultado del interrogatorio al jefe de los Detectives y el perjudicado señor Mazall conviniere en practicar una nueva inspección ocular.

EN BUSCA DE LA TRILOGIA

Los detectives se steambaron entonces a Guadalupe, que es el lugar donde vivió las tres perlas.

EN BUSCA DE PRUEBAS

El Alcaide, en vista de todas las circunstancias, que en un principio parecía condonar a uno de los delincuentes.

SE RESCURE EN INTENTO DE CONSPIRACION DE NICARAGUENSES EN TERRITORIO COSTARRICENSE

EL AGENTE DE POLICIA DE LOS CHILES DIO AVISO TELEGRAFICO AL PDTE. DE LA REPUBLICA

El señor Presidente da cuenta del hecho al señor Cárdenas, Representante del Gobierno de Nicaragua

LA ACTUACION DE NUESTRO GOBIERNO

El señor presidente de la República acaba de definir, en términos claros y en relación con un hecho concreto que le ha sido denunciado.

EL TELEGRAMA DE LOS CHILES

El agente de policía de los Chile, lugar próximo a la frontera con Nicaragua y de donde es relativamente fácil la comunicación con aquel país, envió un telegrama.

Medio Quiero, un camarero sudamericano que recibe su nombre del río Medio Quiero tributario del San Juan.

La frontera costarricense y agrada al señor Cárdenas que él había sido enviado.

TAMBIEN SE HIZO UNA ADVERTENCIA A UN MEDICO

Simultáneamente hemos sido informados de que a un médico nicaraguense, residente en uno de los cantones de la provincia de Guanacaste, y de quien se ha dicho insistentemente que está tratando de reunir nicaraguenses y de ayudar a un movimiento revolucionario.

El señor Cárdenas se apresuró a comunicar la noticia a su Gobierno, el que tomó las medidas que creyó convenientes.

EL GOBIERNO DE NICARAGUA

El señor Cárdenas se apresuró a comunicar la noticia a su Gobierno, el que tomó las medidas que creyó convenientes.

La actitud del señor Presidente revela que nuestro Gobierno hará reconstruir a los agitadores y dará aviso a Nicaragua de las actividades revolucionarias.

EL DOCTOR IRIAS Y EL GOBIERNO

Por conducto no oficial hemos sabido que hace algunos días el doctor don Julián Irias visitó al señor Presidente de la República y habló con él de los asuntos de Nicaragua.

LO QUE DICEN UNOS Y OTROS

Uno de los emigrados liberales nicaraguenses nos ha dicho lo siguiente: —Aun cuando el Gobierno de Costa Rica no permita las actividades revolucionarias, me atrevo a

HABILES LADRONES COMETEN ESCANDALOSO ROBO EN ESTA CAPITAL

MAS DE \$15,000.00 EN DINERO Y ALHAJAS SE LEVARON LOS LADRONES

DOS HOMBRES Y UNA MUJER EN LA DANZA

UN RECIBO DE ALQUILER

LA INVESTIGACION

EL ASPECTO DE LOS INDICIADOS

EL ALCAIDE, EN VISTA DE ESTAS DECLARACIONES, ORDENÓ A LA DETENCIÓN DE LOS INDICIADOS.

EL ASPECTO DE LOS INDICIADOS

# Arroz! Arroz! Arroz!

Nadie puede competir con mis bajos precios y mi superior calidad. Consúltenme antes de comprar. Puedo garantizar entregas mensuales para el resto del año situándolo, sin alterar el precio, entre las estaciones de Turrialba y Alajuela. Para muestra y precio dirigirse a

Ap. No. 202 - Tel. No. 468

## SEGUNDA ZONA

SAN JOSE, COSTA RICA

### ROBOS PEQUEÑOS

Fue capturada por los detectives una muchacha de apellido Villalana, por haberse robado una cantidad de objetos de la casa de don Federico Mora, donde estaba viviendo.

### CARTERISTAS DETENIDOS

Con motivo de las aglomeraciones, los carteristas aprovechaban las procesiones para hacer su agosto. La Dirección de Detectives ordenó la detención de todos los carteristas que anduvieran en los grupos. Muchos fueron los detenidos, los que fueron enviados a la Agencia Principal de Policía para ser enviados a Golfo Dulce.

### Chocan una motocicleta y un auto

La motocicleta que manejaba ayer tarde el joven Dignés Bonilla, chocó con el auto de don Federico Perata. El joven Bonilla sufrió golpes de poca consideración y la moto daños pequeños.

### PRODUJO SUFICIENTE LECHE A UNA MADRE PARA ALIMENTAR A DOS NIÑOS

El Dr. Robert T. Millbank, New York Infant Asylum, dice: "En el Asilo de Infantes de Nueva York hemos usado el NUTROLACTIS por varios años. Hemos tenido varios casos de mujeres cuyo flujo de leche era insuficiente para un niño, pero después de tomar NUTROLACTIS por dos o tres días, tenía suficiente leche para alimentar dos niños. Este es el único producto conocido para producir leche en las madres durante la lactancia."

Positivamente restituye fuerza a la madre, al mismo tiempo que ayuda al niño a obtener una alimentación perfecta. No pierda su tiempo en tomar tónicos; el NUTROLACTIS es preparado exclusivamente para producir leche.

De venta en las Farmacias. DEPÓSITOS: Botica Francesa, Botica Oriental y La Nueva Botica. Misael Jiménez M. Apartado 136 - San José.

### Fue puesto en libertad bajo fianza, el curandero jamaicano, a quien se acusa de un crimen

(Telegrama de Siquirres) El trágico suceso en que apareció complicado el doctor Macleod, ha conmovido a todo el pueblo. En Limón se hacen numerosos comentarios. El indiciado fue puesto en libertad bajo fianza de haz por la suma de dos mil quinientos colones. El Lic. don Barahona Casorla es su defensor. El inspector judicial, con toda actividad, ha ce porque se aclare la verdad de los hechos. Aquí se encuentra el juez del Crimen de Limón, Lic. Cañas, quien ha trabajado todo el día con toda celo y dedicación. Se trata, al parecer, de uno de los procesos más sensacionales en los anales de la criminalidad costarricense.

En 27 Millas unos desconocidos arribaron a tiros un tren de baño en que viajaban el Alcalde de Siquirres, los señores Díaz y Oreamuno y este coronel. El conductor Holman se tuvo a punto de ser víctima de uno de los disparos. Fue cometido un robo escandaloso en el caso de don Carlos Manuel Fernández, en Limón.

### Las opiniones que ha pedido la Cia. Ferrocarrilera son de carácter reservado

Las opiniones que ha solicitado la compañía del Ferrocarril de Costa Rica a varios juristas consultados sobre las responsabilidades resultantes del desastre en el puente del río Verilla, no son enteras, sino que son reservadas para el conocimiento del departamento legal de la compañía. Hemos sido informados que el Lic. don Alejandro Alvarado Quirós, uno de los juristas consultados, tiene ya elaborada su respuesta.

### Aclaración

Como muchas de mis amistades se preocupan de la confusión que hay en los apellidos que llevan mi señora esposa y la obstétrica acusada hace algunos días por la Facultad de Medicina, quiero hacer ver al público que mi señora es llamada Clotilde Rojas, y la acusada es Rafaela Rojas. Como ambas tienen la misma profesión, conviene dejar aclarada esta situación.

JUAN F. ROJAS.

### El hombre que inventó la Melenita M. LABARBE COBRA HOY HASTA MIL DOLARES POR SU CORTE DE CABELLO FEM ENINO

Tiene París la distinción de contar entre sus habitantes al hombre que inventó la melenita, cuya idea extendió después por todos los ámbitos del mundo civilizado. Monsieur Henry Labarbe, que así se llama, es peinador y, más que sencillamente esto, es un artista consumado, con todas las peculiaridades características a los genios de su clase.

Dase por seguro que ningún hombre en Europa conoce más secretos domésticos que los que se albergan en la privilegiada "cazaba de Labarbe".

De todas partes, lo mismo de Washington que de París, de Londres que de Madrid, y hasta del lejano Buenos Aires, lo mismo distinguido del sexo femenino acude a él para arreglarse el pelo, confándole a veces, de paso, los propios secretos de familia y, siempre, los últimos escándalos de las amistades; pero de esto no trataremos en la presente ocasión.

Es tan variada, numerosa y rica la clientela de M. Labarbe, que ha dado el caso de cobrar por un corte artístico de pelo hasta 1000 dólares, los que reducidos, a francos, forman actualmente una pequeña fortuna.

Debese esperar, a una mera casualidad el que M. Labarbe sea inventor de la moda que desde entonces ha cundido por todas partes, en forma más o menos parecida a la original. Hace algún tiempo que la reconocida artista francesa Josephine Clerg, gran favorita de los señores parisenses, acudió habitualmente cierto día a su local peinador Labarbe, con una parte de su pelo quemado por el incendio producido en el departamento que habitaba. (Que voy a hacer ahora, Dios mío, tan designada)—exclamó. El espíritu artístico del gran peinador pronto respondió a la emergencia y, tomando la tijera, fue recordando los chateaux redifusos de la parte afectada hasta emparejarlos, y después, tornando su vista al otro lado, hizo la misma operación con el pelo intacto, igualando al otro en todas sus dimensiones.

La joven al verse en el espejo, no pudo salir de su asombro, pero se resignó ante las palabras de aliento de M. Labarbe, asegurándole éste que había ganado en apa-

riencia con el cambio. Cuando esa misma noche la artista se presentó al escenario esterilizándose la natural duda de si agrada o no al público el nuevo corte de su cabello, fue recibida con los aplausos más generales y entusiastas de su vida, declarándola "creadora de la nueva moda de peinado". Inmediatamente se hizo popular ese estilo entre las jóvenes de la clase demi-monde para subyugar después a las más altas esferas sociales.

### RESULTADOS DE UN ESTUDIO PROLJO

Según M. Labarbe, no hay dos mujeres a quienes se las pueda hacer la melenita en la misma forma, y de ahí que antes de meter tijera estudie detenidamente a la cliente, a fin de que el corte armonice con las líneas particulares de su cara. Parándose a una prudencial distancia, el genial artista mira su objetivo directa y fijamente por un rato, ora a la derecha, ora hacia la izquierda, hasta formar un plan de fustivo de operaciones.

Después, ordenando a la señora que mire directamente, el maestro avanza unos pasos a la derecha y le estudia la oreja, el pescoque y todas las líneas de la cara. Hecho esto se repite su estudio en el lado izquierdo para cerciorarse de la falta de simetría que pudiese haber y, por último, efectúa una inspección final desde la parte de atrás del albén.

Dando entonces una vuelta en torno a la dama, o quizá dos si el caso es necesario, Labarbe ha decidido ya el corte que mejor seienta a la persona en particular, y está listo para hacer intervenir la tijera.

"No es posible cortarle el pelo a una mujer en la misma forma que se hace con otra, es decir, igual que M. Ford fabrica sus automóviles"—me dijo Labarbe días pasados al visitarlo en su estudio, agregando: "Por otra parte, a mí me disgustan las mujeres de esterotipia".

Cuando M. Labarbe dice finalmente a una de sus clientas "¡Listo!" puede darse por seguro que ha terminado una obra de arte. Por eso es hoy famoso en el mundo entero y tiene la particularidad de

que rehusa, rotundamente, atender a la mujer alguna que pretenda verle el pelo un tanto largo, aterrorizándose en que la melenita costará ya venido para quedarse.

"Cada vez que podo el pelo de una señora dentro del invariable estilo que me he propuesto darle, el capote se quita por lo general alagando que la melenita corta le da a la mujer un carácter de coqueta—me dice el artista—Eso es cierto, la mujer de pelo corto trata de un tanto masculina en apariencia y al mismo tiempo se toma por eso algunas libertades que no concuerdan con la joven de posición social".

"Pero los esposos ceden, finalmente—agrega Labarbe—cuando se dan cuenta del valor, de la comodidad y de la higiene, que importa este trabajo".

M. Labarbe es muy querido entre la nobleza. En Francia peina a las familias de Noailles, de Luyres, de Powerens, etc. En Inglaterra, a donde efectúa un viaje mensual, le esperan la duquesa de Sutherland y muchas otras señoras de títulos nobiliarios.

Es admisible peinador vive en una pequeña casita situada en el suburbio de París, llamado Suresnes, cuyos vecinos, en su mayoría, son simples obreros y con frecuencia a toda la calle de casa viejas, huérfanas y desahucadas, se ven llenas de bujones, automóviles, con lacayos de librea, dentro de los cuales esperan su turno las damas del más alto prestigio aristocrático.

Labarbe ha adquirido considerable popularidad social y su presencia es siempre disputada en todos los almuerzos y banquetes de primer orden.

Cuando hace poco, Henry Letellier, el célebre "commatiseur" de la belleza femenina solicitó al campeón mundial de los peinadores para que se sirviera honrarlo con su presencia en un lunch, M. Labarbe le dio esta vaga contestación: "No hay inconveniente, monsieur, pero mis compromisos ineludibles para fines de la semana próxima harán que sus convidados tengan que esperarme algunos minutos antes de ocupar la mesa".

### La fiesta de hoy en Desamparados

A las 14 horas de hoy en la ciudad de Desamparados se efectuará una partida de fútbol entre los equipos "Excelior" de aquella ciudad y el equipo "Chaparras" de esta capital.

Esta partida promete estar muy interesante debido a que los teams presentarán sus equipos completos.

### La venta de licor en los días feriados

La policía de ambas secciones, procedió a practicar una serie de registros en todas las cafeterías de esta ciudad durante los días jueves y viernes, logrando decomisar una cantidad considerable de licor, que aver vendido clandestinamente.

Los infractores fueron pasados ayer a la Inspección General de Hacienda, para su juzgamiento.

### La opinión del Lic. González Viquez sobre el proceso del Verilla

Saltemos que el Lic. don Cleto González Viquez ha sido solicitado en los últimos días por numerosas personas que desean conocer su opinión jurídica acerca de las responsabilidades por la catástrofe del Verilla.

Hasta se nos informa que ha sido consultado por alguno de los abogados de la compañía del Ferrocarril.

El Lic. González Viquez cree, según nuestras noticias, que la compañía ferrocarrilera saldrá perjudicada en el pleito, en el caso de que se llegara a ese y que, por lo mismo, sería la mejor solución que la Compañía se procurase un arreglo con los deudos de las víctimas de la catástrofe.

Se compran trapos viejos pero limpios.

### Accidente ocurrido al Sr. don Alfredo Mata

Don Alfredo Mata pasaba los días de la Semana Santa en el Coyojar, vía al pacífico, su compañía de don Fernando Castro, don Oscar F. Rohrmoser, don Jorge Hines y otros caballeros.

El jueves emprendieron viaje a las playas de Píres, a caballo. El señor Mata, de cierto momento emprendió una carrera a un tronco de árbol, quemado, extra el cual se extrajo, produciéndose una herida arribal de la que los días se quedaron incrustadas las uñas ennegrecidas. Como la herida fue de algún cuidado, sus señores llamaron al doctor Sr. Sergio Fallas, de Puntarenas, que llegó prontamente en una cauchito colá la herida e hizo las primeras curaciones.

Ayer seguía mejor el Sr. Mata. Lamentamos mucho el accidente ocurrido al estimable caballero. Formulamos votos por su restitución.

### Las clases de Sotelo

Mañana a las ocho de la mañana en su casa de habitación, iniciará el profesor don Rogelio Sotelo, un curso de castellano y literatura, que los organizados de la ARO. Nos hemos podido dar cuenta que la idea del señor Sotelo ha sido buena acogida, por el hecho de que son muchos los jóvenes que han inscrito para recibir el de castellano y literatura.

### Apuestas para el mes de hoy

La partida que se efectuará entre los gimnastas y el equipo de fútbol, despertó gran interés en el público, al saber que es muy grande la cantidad de apuestas concertadas, unas a favor de los peruanos y otras a favor de los blanquirojos.

### INGLES EN POCAS SEMANAS

Se compran trapos viejos pero limpios.

## CINTAS SUNBEAN S

Recibimos las famosas cintas de antes de la guerra europea. Garantizadas de una duración inmensa. — LAVABLES — DE CUERPO. Completo surtido de colores. — Como novedad ofrecemos: —

Cintas de doble faz DE LA MISMA BUENA CALIDAD Y A PRECIOS INCREIBLES

## ALMACEN ROBERT

**GRATIS**  
UNA MAQUINA DE ESCRIBIR  
**REMINGTON**  
NO. 12  
Entrando en los Créditos en serie puede Ud. sacar una máquina libre a un precio muy reducido.  
Pida prospectos a  
**THE COSTA RICA MERCANTILE Co.**  
Frente a Jaime Carranza



# Los deportistas peruanos, pre sus respetuosos saludos al Sr. Secretario de RR. EE. y al Excmo. Sr. Presidente de la República

Boletín Oficial, abril 3 de 1926.  
Habiendo solicitado previamente audiencia especial al Encargado de Negocios del Perú, señor Horacio García, la delegación representativa de los futbolistas peruanos que se visitan, fue a saludar respetuosamente al señor Secretario de Relaciones Exteriores y luego al Excmo. Sr. Lic. don Ricardo Jiménez.

La comisión estaba constituida por las siguientes personas: señores Horacio García, Encargado de Negocios del Perú, Sr. Raúl Garín, Presidente del "Asociación F. B. C." y de la delegación peruana, señor Jorge Buckley, Capitán General, señor Emilio Correa, periodista peruano y el Ingeniero Sr. Pedro Ricavarren.

## Se han tomado importantes disposiciones

En la sesión última de la Comisión de Sanidad, como el señor Arias insinuara la conveniencia de suplicar a los señores médicos que no extendan certificados de defunción, especialmente si se trata de fallecimiento por aborto, cuando no hayan recibido asistencia médica, se acordó:

### EVITEMOS LA INFLUENZA

Es preciso librarnos prontamente de ella, antes de que se presente la epidemia y que el caso se haga grave. El Jarabe Leonard para la Tos (Creosoloid) calma y sana las gargantas inflamadas. Destaca las flemas, protege los pulmones y el alveolo. En caso de tos seca, resaca o bronquitis o simplemente se procure una botella de Jarabe Leonard para la Tos (Creosoloid) y se eviten las serias complicaciones. Excelente en caso de los feroces resaca. Remedio infalible, seguro y gustoso en caso que uno puede darse. Protejamos a nuestros niños con el Jarabe Leonard para la Tos (Creosoloid).

## La United Fruit emprenderá negocios cafetaleros

Personas que parece estar al tanto de las actividades de la United Fruit Co. nos informa que la poderosa Compañía Bananera ensayará compendios sus trabajos en Costa Rica emprendiendo en negocios cafetaleros. La intención de esa empresa es emprender en gran escala, para lo cual hará sus siembras y establecerá grandes beneficios montados a la última.

Esta resolución de la United Fruit Co. beneficiará grandemente nuestra agricultura, especialmente en el cultivo del café, que es el principal cultivo de la zona de Turrialba.

# CARNET SOCIAL

## TE DE DESPEDIDA

Con motivo de su regreso a Santiago (Chile) donde reside, fue obsequiada la señora doña Clemencia Montalegre de Cohn por la señora doña Zulema Jofre de Barilari, esposa del Ministro de la República Argentina, con un té de despedida, el cual tuvo lugar el miércoles último, en la sede de la Legación, asistiendo las siguientes señoras:

Martilde Meñdiola de Argiñola de Vera, Emilia Silva de Castro Quesada, Loreo E. de Davis, Betty de Willis, Carmela Urdurra de Meckenna, María Isabel Alvarado de González, Sara Chacon de Facio, Aurelia Carranza de Piza, Amalia Piza de Rodríguez, Haydée Alvarado de Urbini, Norah Alvarado de González, Sara Chacon de Facio, Manuel de Esqueru y su hija la señora doña María de Esqueru y el Encargado de Negocios de Chile, don Juan Mackenna y su esposa doña Carmela Urdurra de Meckenna.

El Encargado de Negocios de Chile, don Juan Mackenna y su esposa doña Carmela Urdurra de Meckenna, ofrecieron una comida de carácter íntimo, en honor de la señora doña Clemencia Montalegre de Cohn, con motivo de su regreso a Santiago de Chile, en los primeros días del presente mes.

## COMIDAS

Tuvo lugar el martes 30 de marzo, en la Legación de los Estados

Unidos de América, una comida con que el Ministro de ese país Mr. Roy T. Davis y su señora esposa doña Luce E. de Davis, ofrecieron a un grupo de señoras peruanas. Fueron conmensales: el Secretario de Relaciones Exteriores don Juan Rafael A. de Vera y su esposa doña Martilde Meñdiola de Argiñola de Vera, el Ministro de la República Argentina, señor don Attilio Daniel Barilari y su esposa doña Zulema Jofre de Barilari, el Ministro de México don Antonio Médiz Bolio y su esposa doña Lucrécia C. de Médiz Bolio, el señor don Foran don Piza y su esposa doña Aurelia C. de Piza, el Consol de España don José Carner Pulg Oriol, el Secretario de la Legación de Colombia, don Eduardo González y el señor don Manco A. Madrid.

En el Gran Hotel Francia se efectuó una comida que el Ingeniero señor don Pedro Ricavarren, obsequió al señor Encargado de Negocios del Perú Sr. don Horacio G. García, con asistencia de los señores don Raúl Garín, don Jorge Buckley, don Luis Pereira y don Emilio Correa.

El jueves en el Gran Hotel Europa, el señor Encargado de Negocios del Perú obsequió con una comida a los señores don Pedro R. Garín, don Carlos Fernández Merino, don Jorge Buckley, don Emilio Correa, don Luis Pereira. Durante esta simpática reunión reinó gran cordialidad, y con gran animación se prolongó hasta las 12 horas.

Fueron conmensales además de las personas anteriormente nombradas, el Ministro de la República Argentina don Attilio Daniel Barilari y su esposa doña Zulema Jofre de Barilari, el Ministro de México don Antonio Médiz Bolio y su esposa doña Lucrécia C. de Médiz Bolio, el señor don Foran don Piza y su esposa doña Aurelia C. de Piza, el Consol de España don José Carner Pulg Oriol, el Secretario de la Legación de Colombia, don Eduardo González y el señor don Manco A. Madrid.

En el Gran Hotel Francia se efectuó una comida que el Ingeniero señor don Pedro Ricavarren, obsequió al señor Encargado de Negocios del Perú Sr. don Horacio G. García, con asistencia de los señores don Raúl Garín, don Jorge Buckley, don Luis Pereira y don Emilio Correa.

El jueves en el Gran Hotel Europa, el señor Encargado de Negocios del Perú obsequió con una comida a los señores don Pedro R. Garín, don Carlos Fernández Merino, don Jorge Buckley, don Emilio Correa, don Luis Pereira. Durante esta simpática reunión reinó gran cordialidad, y con gran animación se prolongó hasta las 12 horas.

Vicenta v. de Calderón, sus hijos Noé, Argentina, Alejandro y Sofía, expresan su agradecimiento a todas aquellas personas que en alguna forma les han dado muestras de condolencia por la muerte de su querido hijo y hermano

## Rafael Angel Calderón

muerto en la catástrofe del Virilila.

Cartago, abril de 1926

## SECCION DEPORTIVA

# El encuentro de hoy

### Peruanos contra Gimnásticos

Hoy a las diez de la mañana se efectuará en el Estadio Nacional el primer match contra el equipo Asociação Peruano que es actualmente hugged nuestro.

La partida será arbitrada por el señor Correa, periodista peruano, asistido a la vez por el juez de fútbol del Perú.

Los equipos se alinearán de la manera siguiente:

**PERUANOS**  
Buckley, guarda meta  
Alfaro y C. Moscoso, zagueros  
García, P. Moscoso y Esaurto, medios  
Carrillo, Mascaro, Aranda, Bulnes y Caverro, delanteros

**GIMNASTICA**  
Mehaud, guarda meta  
Jiménez y Barzuna, zagueros  
Albertazzi, Font y Gallegos, medios  
Fonseca, Johnston, Bolaños, López y Solera, delanteros

Por acuerdo de la Liga Nacional de Fútbol y con el consentimiento de los capitanes de ambos equipos, los tiempos del match serán de 45 minutos cada uno.

Entre el público hay un entusiasmo desbordante por este match que, indudablemente, será uno de los más emocionantes que se hayan visto en Costa Rica.

A la técnica y a la rapidez de los peruanos, que vienen precedidos de gran fama, se opodrá la tenacidad indomable de la defensa de los gimnásticos y el empuje de su línea de ataque. Será indudablemente un duelo a muerte: los peruanos lucharán por sostener su

fama, y los gimnásticos por confirmar la gloria que hace poco conquistaron en Guatemala.

A las nueve de la mañana, habrá un encuentro preliminar de fútbol entre la segunda división de la Gimnástica y una división de la Juventud de Mata Redonda.

### Match de fútbol en Heredia

Hoy, a las 3 de la tarde, se llevará a efecto en la Plaza Flores de la ciudad de Heredia un interesante partido de fútbol entre los equipos de primera división de los clubs Cartaginés y Herediano.

Los dos teams estarán integrados de la siguiente manera:

**CARTAGINES**  
M. A. Mejía, José Arias, Abelardo Brenes, Lorenzo Arias, Miguel Aguilar, Rafael A. Argüello, Bernardo Ramírez, Aníbal Ovidio Cordero, Reinaldo Colón, Néstor Oroceri.

**HEREDIANO**  
Ricardo González, Gilberto Arguedas, Víctor Viquez, Otobiel Martínez, Jesús Cosío, Francisco Gutiérrez, Claudio Arguedas, Braulio Morales, Angel Bernini, Guillermo Pérez, Salvador Tabasco.

El match es un beneficio de los gimnásticos de Heredia en el estadio del Virilila. Una comisión de señoras, con ese fin, recuperó una contribución voluntaria durante el juego.

Actuará de juez el conocido deportista don Hernán Arguedas.

# Siempre Uniforme

# Siempre Exquisito

# Siempre Fresco

Y, ADEMÁS,

## la calidad más ALTA

## al menor PRECIO

LUCKY STRIKE CIGARETTES

# CEMENTO \$ 16.75

## Adela v. de Jiménez e Hijos

## VAYA AL CONGRESO EUCARISTICO EN CHICAGO

(JUNIO 20-24)

### VIAJE CIRCULAR

Panamá, California, Chicago, Nueva York, Panamá o viceversa, tiquete de vapor y ferrocarril, válido todo el año: la \$ 350; 2a. \$ 250. Intermedia \$ 225; 3a. \$ 200. En los vapores americanos "Manchuria", "Mongolia" y "Finland".

Desplazamiento: 26.700 tons. 22.250 tons.

### A NUEVA YORK,

Via Habana o a CALIFORNIA, desde Colón. Trinera río fijo. Pasajes a Nueva York: 1a. \$ 145; 2a. \$ 85. Intermedia \$ 70; 3a., \$ 63.

### PIDA INFORMES COMPLETOS

a Augusto Alpizar & Hnas. San José. Apartado 75. Teléfono 9.—Costado Norte de Catedral—Altos del Garage.

Servicio de la International Mercantile Marine Co. Línea Panamá Pacific—Línea White Star.

## CON BUENA VOLUNTAD, SIEMPRE SE LLEGA A UN BUEN ENTENDIMIENTO

Se llega a un buen entendimiento cuando la buena voluntad es reciproca. Nosotros la ofrecemos al Público y esperamos conseguir la suya que debe traducirse patrocinando nuestro servicio mundial de comunicaciones, "VIA EL RADIO", que siempre lo dejará satisfecho.

### Compañía Radiográfica Internacional de Costa Rica.

J. J. CARRANZA Gerente.

Horas de Oficina: de 8 a. m. a 7 p. m.

Oficina Principal en San José. Apartado No. 54.  
Frente al Parque Central. Teléfono No. 948.

Contiguo a la Botica Francesa.

# SECCION DE AVISOS DE OCASION

**20 PALABRAS O MENOS, € 0.75 POR INSERCIÓN. MÍNIMUM 4 INSERCIONES. EXCESO 3/4 CENTÍSIMOS POR PALABRA. PAGO ANTICIPADO. NO SE ADMITEN INSERCIONES ALTERNAS.**

**JUEGO SALA**, de resorte, nuevo, caoba, bellísimo; vale € 600.00; lo vendemos en € 350.00. Si Ud. quiere aprovechar oportunidades comprando muebles baratísimos, vaya a LA ECONOMICA, frente a "La Tribuna". 162

**TENGO ENCARGO DE VENDER** maquinaria inglesa, nueva, para un beneficio de café completo, incluyendo secadora para 116 quintales. ALFREDO MADURO, 50 varas al Norte del Liceo. 388

**A LAS DAMAS ELEGANTES**.—"FEMINA" anuncia que ha abierto un gran salón de costura y confecciona a la medida trajes y sombreros, según los últimos modelos de París y Nueva York. 159

**CATRES PARA MATRIMONIO**. Solamente dos nos quedan. Construidos para dormir bien, por la casa Simmons Company. Su precio es baratísimo. Está a la vista en nuestras vitrinas.—CORDERO & Co. 173

**MADERA BARATA**, a cuatro años plazo, pagadera en mensualidades. 371

**MOTOR ELÉCTRICO**, 20 caballos, en perfecto estado. Puede verse trabajando. Se vende. 371

**GUINEA Y GENGIBRILLO** de la presente cosecha. Beneficio de Arroz y Aserradero, frente a Plazaola del Pacífico.—ALEJO AGUILAR B. 371

**SE ALQUILA CASA** grande, magnífica construcción contra temblores, 15 cuartos, algunos de ellos con instalación de baño especial para Hotel, Boarding House, Clubs, Oficinas; 50 varas Sur de la Catedral, Calle Central. Informarían Fernando Trejos y en la Librería Trejos Hnos. 377

**CAPAS DE HULE**.—Vendo de la mejor calidad, estilo nicaraguense.—Frente Asilo Chapui—C. Uruyú. 358

**EXIJA SIEMPRE** los jabones de LA VENCEDORA, que son los mejores y los más económicos.—Carlos Sofy y hijo. Teléfono 600.—Apartado 753. 359

**PARA SEMANA SANTA** hemos recibido: Batazo con y sin espigas; gran surtido en Sardinias y laderia fina; Camarones secos, Arenques, Ostiones secos. Precios atractivos. LUIS VANNI Y Co. Ap. 999. Tel. 788. 171

**FINCAS—CASAS—LOTES**. Fincas en todas las provincias.—Casas en San José, Coronado, San Pedro Alajuela, Guadalupe, Cartago, Puntarenas, Entiéndase con **Costa Rica Real Estate Company**, Apartado 679. Teléfono 1156.—Frente al Hotel Francia. 234

**GRATIFICACION**, a quien presente un perro bull-dog que responde al nombre de "Boby".—Teléfono 137.—Fernando Martínez. 389

**VENDO CASAS** en Alajuela, contra temblores, magnífica situación, desde € 25.000.00; facilidades de pago.—RAMON LOMBARDO—San José—Casa Amarilla. 390

**NUÉVA YORK, VU HABANA**, € 7000 vapor americano "Manchuria", abril 21. Para California, va por "Finland", abril 22, Salidas de Colón.—ALPIAZAR, Norte de Catedral, Teléfono 9. 373

**TEJA VIEJA DE BARRO**, grande y sana, frente al Seminario, casa del Doctor Marichal, vendido muy barato.—Antonio López Pachón. 386

**DINERO** para alquilar un hipoteca con buenas garantías urbanas, tengo encargo de colocar fáciles sumas.—Francisco de la Paz, Detrás de la Dolorosa. 367

**GUARDA**. Se necesita hombre honrado y con muy buenas recomendaciones. Dirigirse al Apartado 81. 361

**SOBRE** conteniendo € 120.00, dirigido Cervecería Tráfico perdido el sábado 20 en el Barrio de Amón. Se gratifica a quien lo devuelva al chofer de la cervecería Jesús Rojas. 382

**ALQUILO** mi casa en la Avenida Central, alto Luis Sibb. Propia para oficina o matrimonio solo, con todas las conveniencias modernas.—Justina Carranza, Entenderse con Fernando Echeverría, en el Bolson. 383

**MATRIMONIO** extranjero desea alquilar por un mes casa amueblada con jardín, en el campo. Se prefiere clima fresco. Ofertas al Apartado 2. 384

**FINQUEROS DEL GUANACASTE**: Oirecemos potros para cía, de raza inglesa y andaluz, acostumbrados a potero natural y de clima cálido. Tenemos también un burro yegreta de 32 patadas inglesas de altura. Gonzalo Castro en la Caballería Moderna o Tobias Escrivano frente Mercaditos de Plaza Viquez. 347

**TERRENO** para bananos y café.—Se venden cuatrocientos cinco manzanas situadas en el Cantón de Turrialba, a la orilla de la línea del Ferrocarril de Costa Rica; terrenos de montaña virgen, inmejorables para cultivos de bananos y café. Entenderse con don Mariano Monteleagre o con don Raúl Gardán. 351

**PULIDOR DE CAFE** se vende uno en perfecto buen estado. Dirigirse a Tomás Guardia. 336

**SE VENEN** EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS



**Movimiento Diario**

**PASAPORTES**  
Isabel Madrigal de Matamoros y hijo, costarricense para Estados Unidos.  
Elda Madrigal Romero, costarricense, para Estados Unidos.  
Markar B. Palomino, americano para Colombia.  
Antenor Argüello Hurtado, nicaragüense, para Nicaragua.  
María Teresa Barrios Saasa, nicaragüense, para Nicaragua.  
Wilhelm Deutscherfeld, alemán para Venezuela.

**DEFUNCIONES**  
Braulio de Jesús Porras y Piedad Guisado.  
María Eugenia Alvarado.  
Guillermo López.

**PROGRAMA**  
De la música que ejecutará la Banda Militar en la Misa de Trocha y el Recreo de hoy:  
MISA.  
1. Serenata. Boleros.  
2. Nocturno. Behr.  
3. Swing Song. Barnes.  
RECREO  
1. Homestaje al Ejército Italiano.  
Marcha. Querretti.  
2. El Lago de las Hadas. Oberthur. Auber.  
3. Célbre Serenata. Tonelli.  
4. Afía. Fantasia. Verdi.  
5. I Misa My Sales For Bar.  
El Director, Roberto Cantillano.

**LA ECSEMA o HERPE** el empeine, la sarna, la irritación de la piel en forma de escamas, el escorzo, la exoriación se curan con LICARBO.  
Alivia y cura magistralmente las partes afectadas. Bajo su influencia la piel se limpia, se suaviza y se pone tersa. Las manchas y defectos de la piel desaparecen bajo su acción poderosa. LICARBO hace desaparecer todas las enfermedades de la piel. Pídale usted a su farmacéutico ahora mismo.  
**ES UN REMEDIO DE LEONARDI.**

**SE NECESITA** un Tendero de Libros, suficientemente capacitado y que ofrezca muy buenas referencias. Se paga buen sueldo. Para informes, dirigirse al Apartado No. 4, Turrialba. 360

**A € 0.50 SE COMPRAN** "TRIBUNAS" DEL 11 de octubre. 363

**BANANEROS**: Existencia permanente de mulas, yeguas y caballos de trabajo a precios sin competencia. Gonzalo Castro C. en la Caballería Moderna o Tobias Escrivano, frente Mercaditos de Plaza Viquez. 346

## AMERICA

Domingo 4 de abril de 1926

A las 2.30 p. m.  
Estreno de la película chilena  
**MARTIN RIVAS**  
Adaptación de la célebre novela de Blas Gana.  
Protagonista: SILVIA VILLALAZ.

A las 7 p. m.  
Principian las TANDAS  
**LA MEDALLA DEL TORERO**  
Gran corrida de toros.  
Entrada: 50 centimos

A las 8.30 p. m.  
Pathe Consortium presenta  
**BLANCHETTE**  
según la novela de M. Brieux  
Protagonistas: Mlle. Pauline Johnson en el papel de Blanchette y Mrs. M. Leon Marchet en el papel de Auguste Morillon y otros artistas de la Comedia.

A las 8.30 p. m.  
Pathe Consortium presenta  
**BLANCHETTE**  
según la novela de M. Brieux  
Protagonistas: Mlle. Pauline Johnson en el papel de Blanchette y Mrs. M. Leon Marchet en el papel de Auguste Morillon y otros artistas de la Comedia.

## VARIEDADES

Domingo 4 de abril de 1926

A las 1 p. m.  
Final de la serie  
**LOS PIRATAS DE ORO**  
A las 2.30 p. m.  
**MANCHA QUE LIMPÍA**

A las 4 p. m.  
**LA MEDALLA DEL TORERO**

A las 7 p. m.  
**ROSARIO LA CORTIJERA**  
Protagonista: La Argentina

A las 8.30 p. m.  
**BLANCHETTE**  
según la novela de M. Brieux  
Protagonistas: Mlle. Pauline Johnson en el papel de Blanchette y Mrs. M. Leon Marchet en el papel de Auguste Morillon.  
Ultimas funciones en este teatro, que será cerrado por reparaciones. Las Tandas Populares seguirán en el Teatro América.

## ADELA

Domingo 4 de abril de 1926

A las 2 p. m.  
La gran cinta de las praderas  
**EL LADRON BLANCO**  
(The White Outlaw)

A las 4 p. m.  
**PELICULAS COMICAS**  
y **REVISTA PATHE**  
y la Compañía Nacional en **LOS CARBONEROS**

A las 7 p. m.  
Thomas Meighan y Lois Wilson en  
**DONDE LOS HOMBRES CALLAN**  
(The City of Silent Men)  
un film de delicada trama.

A las 8.30 p. m.  
La sensacional joya del cine  
**ALMAS ERRANTES**  
(Borderland)  
y la Compañía Nacional en **DON SISENARDO**

## MODERNO

Domingo 4 de abril de 1926

A las 1 p. m.  
Art Accord en su creación  
**UN ALMA VALEROSA**  
(The Call of Courage)

A las 2.30 p. m.  
**SOBERBIA MATINEE**...  
a efectos populares...  
del GRAN CIRCO PUBLILLONES  
con un variado programa

A las 7 p. m.  
La emocionante película  
Paramount  
**ALMAS ERRANTES**  
(Borderland)  
Argumento de misterio e intensidad

A las 8.30 p. m.  
Soberbia función de Tañ del GRAN CIRCO PUBLILLONES  
con estreno de nuevos espectáculos

## Teatros Moderno y Adela

Para festivar dignamente el domingo de Gloria, la empresa de estos dos populares teatros ha seleccionado hermosos programas. El Gran Circo Publillones se presentará en la mañana de las 2.30 p. m. y en la función de gala de las 8.30 p. m. con números completamente nuevos y atractivos de su vasto repertorio, entre ellos el acto a cargo de la célebre mona Kuka jinetando su inteligente y amestrado poney, sobre el cual realiza las más divertidas pruebas de habilidad. Las bellas películas "Un alma Valerosa" y "Almas Errantes" se correrán respectivamente a una de la tarde y a las siete de la noche.  
En el Adela ocuparán la pantalla "El Ladrón Blanco, Donde los Hombres Callan, y Alma Errante"; una serie de vistas cómicas nuevas y la última Revista Pathe, y la Compañía Nacional de Opera y Zarpuela ejecutará con esmero el reparto dos piezas del repertorio general: Los Carboneros y D. Sisenardo cuyo desempeño es perfecto y de gran éxito por la alegre música y por la letra picarresca de los libretos.

# ESTADIO NACIONAL

HOY - A LAS 10 A. M.

## "SOCIEDAD GIMNASTICA" "ASOCIACION F. B. C."

— PERUANO —

### El encuentro más sensacional en Costa Rica

# JEFATURA DE SANIDAD

## AVISO

En las boticas de La Dolorosa, La Central y en la Subsecretaría de Higiene y Salud Pública, existe vacuna gratuita contra la Tifoidea y Paratifoidea A y B. Los señores Médicos pueden solicitarla, haciéndoles presente que esta vacuna es exclusivamente preventiva y no curativa.

San José 31 de marzo de 1926.

ROBERTO FONSECA CALVO,  
Jefe de Sanidad.

**El médico le dirá...**

Las operaciones son con frecuencia innecesarias. A menudo pueden los órganos débiles y gastados volver a su condición saludable y normal mediante el **Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham**, evitando así una peligrosa operación quirúrgica. El **Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham** ha estado sosteniendo a las mujeres por el camino de la salud durante años enteros. Procure Ud. siempre comprar el **Compuesto original** y rechace las imitaciones que pueden resultar perniciosas y que no contienen los ingredientes de la famosa receta.

*El mejor médico*  
Le escribió una carta para agradecerle que su prescripción me había devuelto por su medicina. Sufría mucho fatigamiento, pero ahora la primera botella del **Compuesto** y me sanó.

Lydia E. Pinkham  
Rte. 3, Antonio, 21  
Farmacia, Boston

**Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham**  
SOLAMENTE EN FARMACIAS, NO EN TIENDAS

# PURO EN LA LATA-AL HORNEAR.

**Evite los fermentadores de baja calidad. No experimente. Para resultados seguros y satisfactorios use CALUMET.**

EL MEJOR POLVO DE AMASAR.

SE VENDE 3/4 VECES MÁS QUE CUALQUIER OTRA MARCA.

Distribuidores: LIMON TRADING Co.

# LA TRIBUNA

DIARIO DE LA MAÑANA  
SAN JOSE, COSTA RICA

Cuento Inédito.

## EL CASO FERRAT

Por MANUEL URRUELA

La carta que acompañaban algunos recortes de periódicos, no dejaba lugar a duda alguna; según me lo comunicaba uno de sus hermanos en un breve mensaje, Joaquín había desaparecido sin dejar huella y desde hacía cinco semanas su familia y la policía, azuzada por la curiosidad pública le buscaban inútilmente en el interés que las circunstancias que rodeaban la misteriosa desaparición, habían exaltado en las imaginaciones menos románticas.

En la tarde del 14 de Abril de 1905, la telefonista de la casa de Banca donde Joaquín Ferrat desempeñaba el puesto de cajero, había recibido una llamada, al parecer de una voz femenina, solicitando al joven al aparato; la intermediaria declaró más tarde que las voces entablaron una animada discusión en un idioma extranjero, la cual había sido bruscamente interrumpida por la misteriosa interlocutora.

A los pocos momentos presentose Joaquín ante su principal solicitando permiso para ausentarse por hallarse indispuesto, lo cual le fué concedido sin recelo. El mozo encargado del elevador le vió salir murmurando palabras incoherentes.

Desde allí perdíase su huella. Al notar su ausencia al día siguiente, el Banco había indagado con la familia que tampoco le había visto; practicando un arqueo de caja, se encontraron dos recibos firmados por Ferrat, en uno, retiraba sus ahorros e algunos centenares de dólares; en el otro, se hacía responsable de 200.000 colones, dejando especifico que los devolvería dentro de un tiempo.

Si bien sus antecedentes contra-

decían la idea de robo, era tal la evidencia que en el primer momento la policía consideró el caso como una estafa corriente, suponiendo que el ladrón intentaría salir del país.

Un repórter hizo hincapié en la circunstancia de que el supuesto ladrón había retirado sus ahorros en monedas de oro, llevándose el resto en billetes de banco, mas nadie dió importancia a ese detalle.

Los periódicos no descansaron contrayendo hipótesis, llenando columnas enteras con lo que pronto se llamó "El caso Ferrat" y la expectación general sufrió un golpe teatral imprevisto, cuando el Banco defraudado publicó una nota retirando toda acusación contra el desaparecido, por haber sido devuelta la suma robada en circunstancias esas misteriosas.

Una mañana, al abrir las oficinas el encargado del aseo, le entregó un desconocido un paquete cuidadosamente cerrado, dirigido al Director; al ser abierto por este, encontró los \$200.000 acompañados de una tarjeta que decía: Joaquín Ferrat.

Examinados los billetes, se vió que todos llevaban la traza de cuatro minutos agujeros en las esquinas, al parecer abiertos por un grueso alfiler o un clavo muy delgado.

Los mejores detectives puestos al accho se declararon impotentes; a los pocos días se produjo una crisis ministerial que distrajo la atención del público; el Banco llenó la vacante del desaparecido con un nuevo empleado y la familia de Joaquín le dió definitivamente por perdido.

A los pocos meses nadie volvió a mencionarlo.

Había sido Joaquín Ferrat mi com-



pañero de infancia y nuestras relaciones continuaron al salir de las aulas en que juntos nos dedicamos a Latin y Griego, alternando el estudio de las lenguas muertas con la composición de odas amorosas destinadas a Dulcineas ideales.

Más tarde, tuvimos al mismo tiempo nuestras primeras aventuras galantes y nuestra intimidad siguió hasta que la familia Ferrat acompañó al padre, nombrado Cónsul de su país en Nueva York; a los pocos meses de su llegada allí, tuvo lugar el drama

que mi mente procuraba en vano solucionar y que me afectó hondamente.

El curso del tiempo borró atemorzando la intensidad de las primeras impresiones...

Una de sus primeras visitas al hogar a la gran ciudad fué por la familia Ferrat; ya los padres habían

muerto y sólo quedaba una de las hermanas, viuda y madre de numerosa descendencia.

Recordando los tiempos de nuestra juventud, hablamos de Joaquín, pero al cual, como se de esperar, no obtuve detalle alguno.

Frotaciones e Inhalaciones Para Catarros de los Niños

Ya las madres saben que los resfriados de los niños no deben despreciarse. Sin embargo, si se usan medicinas...

El niño con el cual no sé corre peligro en tratando las afecciones catarrales...

El Vick's cura de los catarros laringeales. Con el dolor del cuerpo se

Cómo a Forma de mi Nariz Retardó mi Exito Por EDITH NELSON

HACIA desde traté de hacerse artista dramática. Mi intención dramática...

Poco me iba tarde en que había sufrido otra desgracia y abandonada la idea de un día...

COMO un niño, revolví mi existencia. Me acordaba al día siguiente de haber escrito a la doctora...

DE las gracias a la doctora y regresé a mi hogar convencida de que el mundo...

vaporizaba y se inhalaba una vapores de eucalipto...

Puedo recomendar el Vick's en cualquier forma...



VICK'S VAPORUB Para Toda Afección Catarral

La insistencia del hombre dorado se me hizo tan insoportable que intenté...

—¿Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

M. TRILETY, 807 W. U. Building, Birmingham, N.Y., E.U.A.

Ante la vanidad de mis esfuerzos...

El jardín estaba lleno de gente; numerosos artistas...

Al sentarme, un estudio furtivo me reveló en el personal...

Los labios, pálidos y cortados a diente...

Intentando no parecer preocupado con el nombre desconocido...

La insistencia del hombre dorado se me hizo tan insoportable...

—¿Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

Al terminar un lector me tendió los papeles...

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—¡Soy yo, caballero, por mucho le agradeceré permitirme ver el desengaño del asunto.

—Lo que pueda contarla, caballero, es solamente su juicio...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

—¿Puedo este precedente, tenemos que Ferrat, para haber logrado obtener un puesto...

Advertisement for BOLET, Inc. featuring 'PILDORAS TOCLOGICAS' and 'DR. N. BOLET'.

# En El Oriente Misterioso, surge Un audito Que Revive Las Hazañas De Saadino El Magnífico.

Por GIEGORI BARCHIEFF

Constantinopla.

**L**A cruenta campaña de los ejércitos franceses en los desiertos de Siria, conmueve hoy los sentimientos de la cultura occidental en esta combatida tierra del Asia Menor, en una de tantas civilizaciones ya casi olvidadas. Remontándonos a las causas que originaron las tremendas matanzas que culminaron en el bombardeo de Damasco, y la consiguiente destrucción de preciosos edificios, nos encontramos con que el mal proviene sencillamente del espíritu quizá demasiado beligerante de un caudillo. Soltan Pasha Atrash, quien con razón puede llamarse el hombre más valiente del Oriente.

El incidente de donde más tarde había de brotar la conflagración que conmueve Siria, aconteció hace poco más de un año. Las autoridades francesas sospechaban a un Sheik Árabe, llamado Ahan, conspiraba para entrar la tutela de Francia, por lo cual fue ordenada su detención.

Antes antes, Ahan había dado hospitalidad a Soltan Pasha tras una correría particularmente peligrosa, y por eso, al enterarse de las órdenes de captura contra él, emprendió la huida, rumbo al solitario castillo de Atrash, refugio inmemorial de la familia de Soltan Pasha, en las montañas de los Druzes.

El fugitivo, acompañado por un puñado de servidores de Soltan, había penetrado ya en el territorio de los Druzes, hallándose sólo a cuatro leguas del castillo, donde acudía en busca de refugio, cuando fue alcanzado por un pelotón de caballería francesa, quien lo detuvo. Al ser violentamente apresado gritó a sus compañeros:

—Me hallo en vuestras montañas, como huésped sagrado de Soltan Pasha Atrash, para cuyo castillo me encaminaba.

Al oír esas palabras, sus acompañantes apresuraron el paso, hasta llegar al castillo de Atrash. Soltan se hallaba de caza, y los mensajeros dieran las inquietantes nuevas a la anciana madre del caudillo. Al regresar este de la cacería le recibió la anciana en el umbral del castillo, diciéndole con oriental fatalismo:

—Ha llegado la hora, hijo mío, de concretar que tu hospitalidad no se concreta a festejar con banquetes y danzas a tus huéspedes.

Sorprendido Soltan repuso al punto:

—¿Nunca he negado mi protección a mis huéspedes. ¿Qué acontece?

—Llena de orgullo dijo la anciana —Ahan Hanjar, se encaminaba a nuestro castillo, hallándose planeando ya nuestro territorio, cuando fue preso, y arrojado en lóbrego calabozo en Soueida.

Soltan echó a llorar. Luego, dejó largas horas a profunda meditación, enviando al amanecer un mensaje al comandante francés de la ciudadela de Soueida, en el cual rezaba estas palabras:

—Aunque no había llegado aun a mi castillo, el hombre que tenéis preso, se dirige a mí, siendo ya mi huésped. Invocando nuestras hospitalarias tradiciones y en aras de nuestra larga amistad o ruego darle libertad provisional bajo mi palabra de honor, hasta que se juzgue su caso.

La nota no tuvo contestación. Esa noche, convocó Soltan a sus dos hermanos, y a cinco de sus más adictos caudillos a establecer un consejo de guerra. Tras breve deliberación, se



Soltan Pasha Atrash, el caballeroso caudillo de los Druzes de Siria, cuyas aventuras rivalizan con los épicos hechos de los grandes guerreros medioevales.

pusieron de acuerdo para atacar por viva fuerza la cárcel de Soueida, cuando en coro el himno de guerra de los Druzes.

—Somos los hijos de Marouf. Nuestros penascos son sagrado refugio, aún para los culpables, hasta que se prueba plenamente la culpa. Al empalmar nuestras lanzas, las limpiamos en la sangre de nuestros enemigos.

Luego, montando en sus corceles, el grupo de temerarios se lanzó a galope tendido al ataque de la cárcel. Cuando llegaron a Soueida, se hallaron con la cárcel vacía. Previendo el ataque, los franceses se habían atrinchado en la ciudadela, llevándose al prisionero. Los muros se veían herizados de bayonetas, y las mortíferas bocas de las ametralladoras se alzaban listas a dar la muerte.

Soltan decidió posponer el ataque, retornando a su castillo. Al llegar, declaró la guerra santa contra los franceses. En menos de veinticuatro horas, habían acudido a su llamada más de diez mil hombres, perfectamente equipados.

Escogió el caudillo a 400 hombres, de los más valientes, dirigiéndose al nuevo a Soueida, para evitar que los franceses se llevaran a Damasco al prisionero.

En el camino, vieron al llegar a la cumbre de una colina, que en las llanuras que se extienden hasta la ciudad, se veían tanques modernos de guerra, se arrastraban lentamente. Soltan advino al punto, que las formidables máquinas trataban de llevar a Ahan a Damasco.

Se ira no tuvo límites. Lanzando un rugido demoníaco, hundió las espuelas en los flancos de su potro, amparándose desdeñada persecución en pos de los tanques. Estorbándole su rifle, lo tiró lejos de sí. Los tripulantes de los tanques al divisar el

grupo de guerreros en bética actitud, rompieron el fuego. Soltan, no preocupado por el ruido de la lluvia de balas cayendo en torno suyo. Tan veloz fué su carrera que sus acompañantes habían quedado 400 metros atrás.

Escogiendo el más próximo de los tanques, lo alcanzó saltando en un tigre sobre los asientos tripulantes, quienes debido al calor, y a lo inesperado del ataque, habían dejado abierta la cubierta superior.

En un abrir y cerrar de ojos, Soltan desvainó su cimitarra, y sin darles cuenta a reconocer de su sorpresa degolló a los franceses, encarándose en sus cuerpos hasta dejarlos inconocibles.

Entretanto, sus acompañantes habían hecho pedazos a los tripulantes de los otros dos tanques, dejando en el campo de batalla las máquinas de guerra, incapaces ya para cualquier acción bélica.

Los represalias no se hicieron esperar. Al siguiente día, enviaron los franceses un mensaje a Soltan, notificándole que su castillo iba a ser destruido, y que podía retirarse inmediatamente sus esneras más valiosas. Luego, voló un enjambre de aeroplanos, dejando caer centenares de toneladas de explosivos sobre el castillo, que quedó convertido en un informe montón de escombros.

Tres meses después, se celebró un armisticio provisional, debido al temor que las autoridades francesas abrigaban debido a la gran influencia política de Soltan. Los Jefes franceses, no podían menos de admirar el caudillo árabe. El general Sarraje, que a la sazón era el Alto Comisionado francés en Siria, le ofreció reconstruir el castillo. Soltan rehusó terminantemente. Declarando que una casa incapaz de prestar adecuada protección a sus huéspedes, no merecía existir. Los franceses, habían hecho bien en derribarla.

Tal es el hombre que escudó, la actual sublevación contra los franceses en Siria.

El escritor inglés William B. Seabrook, acompañado de su esposa, visitó hace poco a Soltan, en su retiro montañés. Expresa gran admiración por el jefe árabe, a quien considera el hombre más valiente del Oriente.

—Al entrar en batalla, enloquece materialmente, dice el mencionado escritor. Tal es su furor, que se transforma en una fiera humana. Me contaron un incidente acaecido durante una guerra de los Druzes contra los Roualla, hace algunos años. Soltan emprendió combate cuerpo a cuerpo con un caudillo enemigo. Hundió su cimitarra en el corazón de su contrincante, a quien despedazó luego, con verdadera saña.

Lo curioso, es que al no estar en combate, es más suave que un cordero. Soltan es casi ascético en sus costumbres. Iteja mucho. Le he visto llorar amargamente antes de entrar en combate. Antes de lanzar sus guerreros al ataque, canta himnos religiosos.

En su trato personal, es tímido y sencillo como un niño. Rehusa siempre discutir, y nunca afirma un hecho. Soltan Pashé, tiene más o menos treinta y nueve o cuarenta años aunque aparenta mucho más. Las mejillas cuidadosamente afeitadas, hacen sobresalir un mostacho magistral. Sus ojos son aun palido. Tiene la tez blanca, y sus cabellos son de color femenino, pues nunca ha hecho ningún trabajo manual. Mediano de cuerpo, mide unos 1.70 metros de estatura a caballo. Su cuartel general es en Creta, donde lleva un existencia casi feudal. Aunque el castillo ancestral ha sido destruido, ha erigido una cuantas cabañas en las cercanías de las ruinas, viviendo allí con oriental sencillez. Soltan Pashé es proverbial por su hospitalidad en todo Oriente.

La bondad es la nota dominante de su carácter. Alcanza a conocer los más recónditos rincones del Asia Menor. Al principio del verano pasado, hubo una gran sequía en el Djebel de los Druzes. Acudieron a Creta, millares de Beduinos, en busca de agua, que se había agotado en todos los campos vecinos. Dió casualidad que en el patio del antiguo castillo de Atrash, hay una fuente muy abundante, la cual no se seco. Soltan ordenó que se franquera el acceso al patio a todos los peregrinos y extranjeros que acudieran en busca del líquido, quedando prohibido a su familia, y a los habitantes del lugar, que usaran esa agua. Para evitar que se fuera a su propio uso, tuvo Soltan que mandar una caravana a setenta millas de distancia. Su propósito es decir que tras tan larga jornada el agua obtenida no reúne nunca las condiciones, de la que brota del manantial a pocos pasos de su propia casa.

Se refiere también otro episodio sobre Soltan, el cual da idea de su bondad. Parece que retornaba cierto día a su retiro, montando su yegua blanca. La jornada había sido larga, y el jinete estaba rendido de cansancio. En un momento de cansancio, pronto el guerrero a un anciano vagabundo, quien le preguntó el camino hacia su casa. Soltan, al ver que el vagabundo no tenía un caballo, echó pie a tierra Soltan, obligando al mendigo a que contara en el corcel. Luego, dirigiendo al animal, le hizo a pie hacia su casa.

Estos hechos, le han conquistado el afecto popular en toda Arabia, y sus hazañas pasan de boca en boca en las veladas alrededor de los fuegos de campamento. Su bondad, sólo tiene rival en un árabe. La valentía es la cualidad que más atrae los ojos de los Druzes, siéndoles inculcada desde la más tierna infancia.

Hecho es que hallamos el escritor que refiere estos incidentes, de pie sobre el techo de una cabana de Creta, en compañía de unos cuantos arábigos de cinco a seis años de edad. Seguiré todos con interés el bombardeo de Soueida por unos aeroplanos franceses. Es, naturalmente lo que era, pero uno de ellos dió burlescoamente.

—Son sólo pájaros como los demás. Con un tiro bien acertado, pueden caer.

Tal es el espíritu indomable de los franceses que se independizan en los riscos de Siria.

# EL CASO FERRAT

(Fin de página 3)

billetes de banco, prendiéndolos con gruesos alfileres tomados en el tocador de su desconocida amante.

Al anocheecer, le distrajera una alucinación insuperable. Ballan todos los signos cabalísticos una zarabanda infernal, le van ahogando — para abultar los fantasmas, egipcios de la estufa.

El trabajo le ha agotado; acecha ansiosamente el regreso de la amada a quien quiere deslumbrar con su tapiz de oro.

Ta muy amanada la noche, llega la mujer, fría, llevando todos los trastos de una prolongada orgía y su paso vacilante hace rechinar la escalera del desván.

La silueta es preciosa, grotesca, en el umbral; al principio no comprende, ve al hombre de pie en la penumbra de la habitación, y la extraña metamorfosis sufrida por obra de los celos. Sus miradas de borracha vagan desorbitadas, en un hipocóntico.

De pronto, se río; al principio, discretamente, luego, a carcajadas, alto reposo; del fondo de su garganta brotan sacudidas convulsivas, congestionando hasta la extremidad de los dedos. Es una risa aguda, penetrante como una ofensa, loca, desordenada. Ferrat, la mira idiotizado, y en ese momento trístico, la mujer le abofetea el rostro con un insulto supremo. El hombre, espasmodado, levanta la mano, golpeándola despiadadamente; ella, en la inconsciencia de la borrachera, río más a cada golpe.

po, escupiéndole su ignominia.

El joven, fuera de sí, con el cabello erizado, vierte inadvertidamente en el braserito las monedas de oro que deja en la mesa, y una idea atroz cruza su cerebro enfermo: la hembra que le desalta le ha hecho pasar por todo por el afán del oro; él la llenará de oro; y los billetes trágicos presencian la visión apocalíptica de la mujer fría y desnuda en caya garganta insaciable un hombre loco vierte una cascada de oro en fusión.

El espectáculo dantesco evocado por el hombre dorado, haciendo vivir ante sus ojos la agonía de la desconocida ahogada por su deseo, hizo correr por mí espaldas un escalofrío de terror.

El sentido de contradicción me hizo exclamar:

— ¡Eso es imposible! Se hubiera encontrado la víctima y hubiera levantado una información acerca de quienes frecuentaban la casa...

Sin moderar el paso, mi acompañante repuso:

— Para confirmar mi tesis, debemos admitir que la muerte, al tal hubiese, fué producida por algo que dejara un rastro natural y de allí que el asesino, recuperada la calma necesaria, retiró el bloque de metal fundido de la garganta de su víctima, colocándolo a esta con la cabeza en la estufa, para hacer creer en un accidente causado por la embriaguez.

Hecho esto, desprendo cuidadosa-

mente todos los billetes, intentando devolverlos, ahora que su robo no tiene objeto, y al salir de la estancia, cierra la puerta, perdiéndose sin dejar huella.

Hablamos llegado casi a orillas del Hudson, cuando el Hombre Dorado se detuvo ante unas casas de insignificante apariencia.

— Siguiendo el hilo de nuestras suposiciones, dijo, el hecho debe haber ocurrido en la sección española de Greenwich, donde viven los artistas; y de todas estas casas, solamente una existía en la época en que aconteció el drama.

Su seguridad y la manera increíble como había descifrado el enigma me hicieron sufrir un deslumbramiento; ya sabía por qué me era familiar esa

voz: aquel hombre no podía ser otro que Joaquín Ferrat.

Sin motivo alguno pareció seguir la lucha interior que se desarrollaba en mi espíritu pues la voz burlesca repuso:

— En estos momentos, eres Ud. que soy el mismo Ferrat, protagonista de la novela inventada, y me complazco en ver cómo parece seguir la lucha interior que se desarrollaba en mi espíritu pues que desgraciadamente el fin del cuento sea bien otro.

Sin motivo alguno pareció seguir ocultándose, el joven hubiera podido volver a su vida normal, dando cualquier excusa por su conducta, pero como yo quisiera que el hogar no lo hizo? Debe haber desaparecido trágicamente; tengo la idea de que si investigáramos en los archivos de la Brigada Fluvial donde conservan el registro de los cadáveres sacados del río y que comunicamos algún detalle interesante.

Completamente sugestionado por sus palabras, eché una mirada a la mansión silenciosa, diciéndole a mi acompañante:

— Vámonos a la Morgue.

Un anciano veterano de la guerra de Secesión me abrió unos velutos ojos azules donde se reflejaban los registros en que la curiosidad humana anotaba los detalles más minuciosos, y en algunos instantes de oro se le veía de los ahogados. Era una colección macabra de espectros deformados.

Imediatamente, pedí los tomos del año de 1902; el hombre desconocido jugueteaba con el pomo de su carilla de oro, sin notar al parecer la fiebre que me invadiera con sus hipótesis fantásticas; el desenfase del drama del cuarto baptizado de oro debía ser tan inesperado como las circunstancias que rodeaban nuestro encuentro.

Las páginas pasaban rápidamente bajo mis dedos trémulos. De pronto no pude recordar el nombre que escapó de mis labios secos, al leer en el vetusto volumen el relato que recordé toda mi vida y que punto por punto decía así:

“3 de Noviembre de 1902—

Esta mañana fui encontrado, al desmoronar una parte del Río Raritan, donde se construye el puente para el Condado de Richmond, un cadáver en completo estado de descomposición; el esqueleto que ha permanecido en el agua varios meses, indica que la víctima pertenecía al sexo masculino, sin haber podido encontrarse nada que lo identificara.

Detalle curioso, hallé en la caja tórfica, a la altura donde debía haber estado el corazón, un bloque de oro, de mediana dimensión, de forma irregular y cuya presencia en tal sitio es inexplicable.

Consultado a los expertos, he hallado parecido semejanzas a los moldes de arcilla usados para sacar ilustraciones de ciertas afecciones de la boca y la nariz, pues en una de sus extremidades se ve huellas regulares, al parecer de dactilos.

La manera como llegó ese cuerpo extraído al interior del cadáver es, como queda dicho, inconcebible, pues aunque a primera vista parece que el ahogado pudiera haberla tenido sobre el pecho y que al disgregarse el cuerpo penetrara por su superficie al luz donde fui encontrado, tuvo que ser descartada tal hipótesis por cuanto que para extraer el bloque de oro del cadáver, hubo necesidad de quebrantar dos costillas.

Corrió por mí frente un sudor helado. Estupefacto, busqué con la vista al Hombre Dorado. Habla desparecido.

## Las Cistas Amigas

Las ratas de las minas de carbón han demostrado en muchas ocasiones que son útiles al hombre con su intuición del peligro. Un día acaba de ocurrir en una mina de la Imperial Colliery, en Pensilvania.

Antonio Kopsuki y su hijo estaban alojados en una galería de esta mina, cuando les llamó la atención la inestabilidad de dos ratas que no querían separarse de ellos, y como los ahuyentaron tirándoles trozos de carbón, pero otros tantos volvieron los Fendores. Esta puso al fin en guardia a Kopsuki, quien llamó a su hijo y salió rápidamente de la galería.

No habían andado veinte pasos cuando el techo se hundió, precipitando tal masa de carbón que se necesitaría varias semanas para despejar la galería.

## ENCARGOS A ESTADOS UNIDOS

Ofrecemos a Ud. y familia, los servicios de nuestra SECCIÓN ENCARGOS, EFECTOS PERSONALES de todas clases. Artículos para regalo. SONY, NOVIDADES. Toda envía por CORREO parte pagado. Compra directamente de los representantes de fábrica, sobre tiempo y dinero. ZETA — HE COMPANY. Sección de Encargos. 15A E. 42nd St., Nueva York, E.E.UU. Dirección por CABLE ; ZETABECO

ZETA — HE COMPANY  
Sección de Encargos  
15A E. 42nd St., Nueva York, E.E.UU.  
Dirección por CABLE ; ZETABECO



## Escribanos Solicitando su Ejemplar Gratis Del Nuevo Catálogo de la "NATIONAL"

Escribanos solicitando el ejemplar que tenemos reservado para usted del nuevo Catálogo de la "NATIONAL" y se lo enviaremos gratuita y gustosamente al recibir de su carta.

Este Catálogo que le proporcionará muchas economías, le ofrecerá sorpresas en cada una de sus páginas.

No sólo encontrará las últimas modas de Nueva York en ropa para hombres, mujeres y niños a los precios bajos que han hecho famosa a la "NATIONAL".

No sólo apreciará el exquisito refinamiento y los detalles de gusto irreprochable que constituyen el secreto de vestir bien.

Sino que, además, el catálogo "NATIONAL" de esta temporada le ofrece servicios mucho más amplios que llenan todas las necesidades de su familia y también las de la casa y el hogar.

Ofrecemos alfombras, cortinas y colgaduras para dar nuevo encanto y alegría a sus habitaciones; los, mantelería y vajilla para presentar su mesa con suprema elegancia; y todo cuanto necesite para la comodidad y belleza de su hogar, a precios verdaderamente económicos.

En nuestro inmenso surtido encontrarán nuestros clientes aparatos eléctricos y limpiadores al vacío; radiotelefonos; llantas, accesorios y equipo de camión para automóviles; en una

palabra, este nuevo Catálogo es un libro que tiene algo interesante para todos y cada uno de los miembros de la familia.

Y todo lo que ofrecemos en este Catálogo, lleva el sello del buen gusto que la "NATIONAL" en sus 37 años de existencia, ha ofrecido siempre a su clientela.

La calidad, la utilidad y la duración de nuestros artículos es que nos ha permitido decirle por 37 años a todo cliente de la "NATIONAL": "Le devolvemos su dinero si no queda satisfecho."

Lo más importante de todo es que cada artículo de la "NATIONAL" es una verdadera ganga, que el precio es el más bajo, un precio verdaderamente económico, un precio sin rival.

Muchas horas de agradable y útil entretenimiento le proporcionará el placer de hojear las páginas de este Catálogo, escoger lo que necesita y hacer sus pedidos a la "NATIONAL" en la seguridad de que le llegarán a la mayor brevedad posible.

Escriba sin demora solicitando su ejemplar del nuevo Catálogo de la "NATIONAL" y tenga la seguridad de que se lo remitiremos inmediatamente y con mucho gusto y que le ofrecerá la oportunidad de hacer economías en artículos que necesitan todos los miembros de su familia.

## NATIONAL CLOAK & SUIT CO.

219 WEST 24TH ST., NEW YORK, N. Y., U. S. A.

# SECCION FEMENINA

## Cintas

Para lavarlas, humedéscanse con agua tibia y estírense sobre el mármol del lavatorio. Frotárase con un pequeño cepillo, suave, usando agua jabonosa y moviendo el cepillo de través, de orilla a orilla, a fin de no alargar las fibras. Cuando estén limpias se enjuagan, se extienden sobre la piedra de



4365

mármol nuevamente, se les saca lo más posible el agua con un trapo suave, se las alisa bien y se las deja secar. No necesitan plancharse.

## Medias

Estas son muy fáciles de lavar y sea cual fuere el material, el procedimiento es el mismo. Sacádselas primero para quitarles todo el polvo, luego lávense en agua tibia jabonosa, oprimiéndolas bien y prestando atención particular al pie. Debe frotarse violeta y lavarlas de los dos lados. Enjuáguese perfectamente, oprímense, sacándoles el agua lo más posible, sacádselas bien y pónganse a secar. Cuando estén casi secas se planchan, con plancha no muy caliente, y se ponen al aire antes de guardarlas.

## Salsa Mayonesa

He aquí una receta especial para hacer la mayonesa. Se necesitan dos yemas, una cucharadita de mostaza francesa, media cucharadita de sal, un polvo de pimienta, una cucharada de buen vinagre,



colore con un poco de aceite fino y una cucharada de crema. Bóngase las yemas en una cacerolita, añádase la mostaza, sal y pimienta, revélvase rápidamente con una cuchara de madera, añadiendo al principio, gota a gota, el

## por JEANNE d'ORSAY

### Gaúntes

Estos no deben dejarse encajar mucho y el lavado se hará con agua tibia jabonosa. Oprimase los gaúntes hasta que estén bien limpios, usando si fuere necesario una segunda agua jabonosa. Los gaúntes de gamuza se enjuagarán con agua jabonosa también y al ser muy duros y encogidos por el lavado, se le puede añadir a la última agua un poquito de aceite. Esto ayudará a suavizar el cuero.



4342

Escórrase toda agua y luego aprítense, hasta dejarlos lo más secos posible, entre los dobles de una toalla. Sacédselas y soplese adentro para abrir los dedos, si no se dispone de un aparato especial para secarlos. Háganse secar lentamente cerca de una ventana abierta o en un sitio alreod, frotándolos de tiempo en tiempo para impedir el endurecimiento. Nunca los gaúntes de gamuza deben dejarse cerca del fuego o al sol para secarse, porque cuando se secan demasiado rápidamente se endurecen y encogen.

### Pañuelos

Es mejor lavar pocos a la vez y no dejarlos amontonar. Déjenlos remojar un poco en agua fría. Escórrase y lávense en agua tibia con jabón común, refrigerando los hasta que queden bien limpios. Después de enjuagarlos, pásense por agua con poquito de afil, si son blancos. Se dejarán secar a medias y se plancharán o bien se extenderán mojados en un vidrio. Se estráran bien con una esponja mientras están mojados, para quitarles las arrugas, y se dejarán secar.

Cuando se saquen del vidrio tienen el mismo aspecto que cuando se planchan y se han puesto al sol, quedarán aún mejor. No hay para qué decir que no se pondrán en ventanas que queden al frente o donde afeen la vista. Pero, en verano, si se ponen de noche en los vidrios, amanecerán secos, poquito de goma para dantes la consistencia de nuevos. Enviávese el encaje en una toalla hasta que esté casi seco y luego exténdase sobre un pedazo de fieltro o También puede utilizarse para esto el mármol del lavatorio.

## Encajes

Se lavarán en agua tibia jabonosa, añadiendo, si el agua es cruda, o si el encaje está muy sucio, un poco de borax. Cuando estén limpios se enjuagan bien en agua limpia y se le pone a la última un



4390

franela y pláñchese con cuidado por el revés, con plancha moderadamente caliente. Dedíquese especial atención a las puntas, pláñchese hasta que esté bien seco y luego póngase un rato donde le dé el aire.

Los grabados de esta pláñcha son tomados de los patrones de McCall, de Nueva York.

## Lo Que conviene Recordar

No se ponga a remojar ropa en la bañadera del cuarto de baño y se deje allí.

No se ensucie al lavar.

No se eche a perder los muebles colgando ropas húmedas sobre ellos o planchando sobre las superficies barnizadas.

No se deje planchas sobre las mismas, ni aún sobre el soporte.

No se olvide sacar la plancha eléctrica del enchufe.

No se pongan a secar artículos prendiéndolos en los visillos o cortinas.

## PARA EL HOGAR

Por Pepita Jimenez

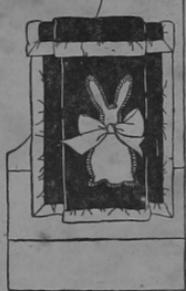
aceite, y luego en más abundancia. Cuando la salsa empieza a espesar, se le agrega, a intervalos, unas pocas gotas de vinagre.

Cuando tiene la consistencia de una crema espesa, se le agrega la cucharada de crema cruda. Si quedara demasiado dura puede añadirse un poquito de agua fría.

Pattas de Cordero a la Napolitana

Limpiar bien las patitas, secarlas los huesos grandes y hacerlas cocinar como dos horas en agua con sal. Si son ya cocidas y bien tiernas, no se necesita darles este hervor. Escórralas y ponerlas en una cacerola con man-

teca y queso parmesano rallado. Hágase un picadillo con bonozos, cebolla, mica de pan mojada en leche o en caldo y perejil. Ponle sal, pimienta y un poco de mantequilla. Cubrase el fondo de un plato de horno con un poco de este picadillo. Poner encima las patitas



y cubrirías con el resto del picadillo. Mojar todo con un poco de caldo, o a falta de esto, agua, cubrir con queso parmesano rallado y pan, también rallado. Poner encima pedacitos de manteca y hacer cocinar a horno suave una media hora.

# ¿Por que hay Tantos Divorcios en Estados Unidos?

## Se Descubren Causas Ignoradas del mal, que Amenaza Seriamente la Organización Social de ese País.



Se lleva a cabo una discreta investigación en el vecindario.

los medios por los cuales, trasecan matrimonios que parecían destinados a una larga vida.

Mr. Hoffman se ha especializado en divorcios, así como otros se especializan en estudiar las causas del cáncer, o de la lepra. Opina el mencionado Juez, que la dificultad proviene en gran parte de que se sabe poco en concreto respecto al divorcio. Aunque hay media docena de institutos para curar la tuberculosa, o la rabia, no hay uno solo dedicado al estudio de las enfermedades sociales, entre las cuales el divorcio es la principal.

Los motivos generales alegados para solicitar un divorcio ante los tribunales norteamericanos, son tan ridículos, que a veces parecen increíbles. Por lo general, los que se deciden separarse, no saben ellos mismos por qué es. Las mujeres, obtienen un divorcio mucho más fácilmente que los hombres. Les basta en ciertos Estados presentarse diciendo haber sido abandonadas por uno o dos años, y muy pronto, obtienen su diploma, que pueden colgar en la sala de recibida, si la gana les da, y por el cual se hallan de nuevo "como si no hubiera pasado nada".

Para todos, el divorcio es inatacable, en cuanto a su parte técnica, pero las causas verdaderas, por las que el cónyuguo voló del nido, quedan ignoradas.

El Juez Hoffman, ha dedicado todas sus energías al asunto, y en su tribunal, las cosas no pasan tan sencillamente, pues al poner la mano sobre una solicitud de divorcio envía a una investigadora, a analizar el caso con cuidado. La enviada del Juez se presenta donde la esposa, tomando nota de su carácter, y de

detalles que escapan a un lego en la materia, observando con especial cuidado, cómo maneja su casa, y si esta se halla limpia y en orden. Una mujer, puede a veces engañar hasta al Juez más sagaz, pero no puede escapar el examen crítico de otra mujer.

A veces, la observadora, interroga a los vecinos de manera discreta, visitando también las tiendas del vecindario, donde recaba detalles interesantes sobre la vida y costumbres de la pareja en disputa. Se entera de las amistades de los cónyuges, y a veces, al mediar intervención de los familiares de uno u otro, les visita, para ver hasta qué punto han tomado parte en el embrollo.

Al tener completado su informe, lo transcribe cuidadosamente, y el Juez lo estudia a fondo, antes de oír a los demandantes. Con frecuencia obra milagros este procedimiento, pues la investigadora, logra eliminar dificultades, haciendo que los beligerantes depongan las armas, y vuelvan al redil, sin la intervención Judicial. Sin embargo, cuando el caso es tenaz, el Juez los presta atención



Viven siempre soñando con ser una Gloria Swanson, y no tener que lavar platos.

nas por el color de los tapices en el comedor, y el sitio de lujo de la consorte, viviendo siempre soñando con ser una Gloria Swanson o una Norma Ta-madge.

Mr. Hoffman hará próximamente el análisis sumado de mil casos para conocer una vez sobre la cual dice: "noticia la gravedad de las causas ocultas de divorcio. Puedo asegurar que las causas ocultas de divorcio que en su mayoría son de los casos, los conflictos provienen de choques originados en causas físicas. Por regla general, los jóvenes de ambos sexos, se casan sin ningún conocimiento de lo que van a hacer. Ignoran por completo las delicadas fuerzas físicas controladas por el instinto sexual. Desconocen los efectos mentales y espirituales que se derivan de la base física del matrimonio.

También se han descubiertos otras causas interesantes, gracias a las investigaciones de los observadores asignados a los casos en disputa. Uno de los motivos más frecuentes, es la pobreza de los alimentos. Las comidas demasiado reducidas, y con frecuencia coloradas en el comedor, o en el dormitorio, hacen que la joven esposa recurra a las conservas con exagerada devoción.

Al estar todo el tiempo juntos, una pareja acaba forzosamente por chocar. Al igual de los caracoles y de los tortugas las seres humanos gozan de mejor equilibrio, cuando pueden retirarse dentro de sus conchas a voluntad. En la agitación moderna, es indispensable un poco de soledad y silencio, de vez en cuando, para conservar la normalidad mental. Al estar siempre todo el tiempo, y vivir confinados a un reducido espacio, los nervios se exasperan, y de una pequeña sargue una disputa.

El caso nos indica sin embargo, que el divorcio no es solamente un mal de las grandes ciudades, ni del ambiente físico, pues entre los Norteamericanos, existe un promedio mayor de divorcios, que en cualquier otra clase social. Así, en cualquier caso de Oklahoma, de Montana y de Idaho, Estados donde residen las más vastas poblaciones de indígenas, se están siempre congestionadas de casos de divorcios.

Vienen en seguida los negros. El promedio de conflictos entre ellos, supera en mucho a los blancos en circunstancias similares.

Dos terceras partes de los divorcios concedidos en 1922 fueron obtenidos por parejas que carecían de hijos. La misma proporción, fué alcanzada por parejas con meoos de dos años de matrimonio. Estos significantes datos, indican que la edad del peligro está en el vecintuero meses submenores de a a gientes a la b e a d i c i ó n nupcial.



Se acude con frecuencia a los restaurantes.

de manera que pudáramos llamar paternal, interrogando en privado a los atribulados contrincantes. El Juez Hoffman cuenta que con frecuencia, presencia desenlaces que rememoran los finales de las vistas de cinematógrafo, y que le obligan, sin duda para no robotizarse, a abandonar la sala de investigación.

Aun en los casos en que el divorcio se hace indispensable, la investigación ha sido útil, pues deja en manos del Juez un dato más que agregarse a la larga lista de sus observaciones prácticas. Todo el que más tarde quiera cerciorarse de las causas que hicieron naufragar la barca matrimonial de la pareja, sabrá a qué atenerse.

Notadas en forma precisa y clara, estarán las discusiones sobre el escaso sentido del esposo, los consejos inoportunos de la suegra, o el hecho siempre el millonario que hubiera debido casarse con su hija. Las ri-

Los Indios Norteamericanos son los mas aficionados al divorcio. Mueven sus enseser con una facilidad pasmosa.



# Una Máquina Registradora de la Personalidad Humana.

## El Microvibroscopio, Registra con Precisión las Vibraciones de la Mano, Revelando así la Segunda Naturaleza Humana.



Por CARLOS SHOUF

NEW YORK.

¿ES posible seguir ocultando por más tiempo, ese indefinido fenómeno de la subconciencia, manifestación impulsiva de la segunda naturaleza humana? Desde que la creatura humana tiene uso de razón, la misteriosa interrogación ha preocupado a pensadores y profetas. "¿Cuál es mi verdadero Yo? ¿Cuál es la íntima fuente de mis actos, qué anda en mi cuerpo? ¿Cómo puedo llegar a identificar mi verdadero ser interior?" Por muchos siglos, ha sido imposible dar respuesta a tal pregunta, y lo ha tocado en suerte hoy a un sacerdote jesuita, trabajando asiduamente en su laboratorio en Nueva York, inventar un instrumento que puede ayudar a solucionar el enigma.

Este sacerdote es el Padre C. M. de Heredia, del Colegio de San Francisco Javier. Ha logrado construir un aparato que parece poseer el oculto poder de registrar con precisión increíble, la personalidad de todo ser. Anota además las variaciones de carácter que todos padecemos. La publicidad hecha al maravilloso aparato, originó en una casualidad, pues su descubridor intentaba llevar a cabo experimentos más minuciosos antes de revelar el secreto al público. Cree, sin embargo, que los progresos efectuados son de importancia suficiente para poder esperar probar en breve la segunda naturaleza de todo ser, por medios puramente médicos.

El temible aparato, de inofensiva apariencia se llama el "microvibroscopio". Según la teoría del Padre de Heredia, consiste su secreto en registrar con singular habilidad las vibraciones más pequeñas del cuerpo humano, anotándolas en una serie de líneas curvas y rectas.

El inventor del microvibroscopio demuestra lo que significan estas vibraciones, tomando como ejemplo una navaja y un palillo de dientes.

Abre la navaja, colocando la punta de la hoja contra la mesa, con el filo

para afuera, deteniéndola en un ángulo moderado. Luego, dobla por la mitad un palillo de dientes, pero sin quebrarlo enteramente. Al colocar el palillo así doblado sobre la hoja de la navaja, trata en vano el experimentador de detener la navaja sin temblar. El movimiento imperceptible hará que el palillo resbale a vista de ojo.

Estas vibraciones o movimientos son muy diferentes de los que provienen de los efectos del alcohol, o del miedo a la fuerza bruta. Desde hace tiempo, cree el Padre Heredia que si

anota con minuciosidad las oscilaciones marcadas.

Por lo general, bastan tres o cuatro minutos para obtener el resultado requerido. Al adquirir la motión siempre las mismas evoluciones, al estar el mismo sujeto en observación.

Por lo general, hay dos curvas y dos líneas rectas en cada evolución del péndulo. El largo de estas líneas, así como el largo, y la inclinación de las curvas, son lo que más llama la atención del Padre Heredia. Todo individuo, hace que el péndulo

El Padre C. M. de Heredia es un Jesuita del convento de San Francisco Javier, de la ciudad de Nueva York. Se hizo sacerdote, debido a su inclinación en exponer los fraudes efectuados por espiritistas, impostores, médiums, y magnetizadores, exhibiendo en forma ridícula los mensajes que pretendían haber obtenido de ultra-tumba. No cree el Padre Heredia que todas las manifestaciones espiritistas sean necesariamente fraudulentas. Opina que hay manifestaciones reales, y que en muchos casos, los golpes sobre las mesas y las sillas, son realmente producidos por espíritus.

Habiendo estudiado detenidamente las fuerzas subconscientes, opina el Padre Heredia que la transmisión del pensamiento es posible. Al enfocarse en el estudio de la subconciencia, ideó la construcción de un aparato que revela la segunda naturaleza de todo ser, naciendo de allí la idea del microvibroscopio, gracias al cual, las menores vibraciones quedan ya catalogadas.

El Padre de Heredia ha escrito un libro titulado "Espiritismo y Sentido Común", mercediendo su labor una elogiosa epístola de la Santa Sede.

podiera encontrar la manera de registrar esos movimientos, lograría obtener alguna luz sobre el enigma de la subconciencia. Antes de construir el microvibroscopio, no poseía esperanza con lo que poder anotar el invisible mensaje.

Este nuevo aparato registrador, pues tal es en realidad la función del microvibroscopio, es bastante sencillo. Lo forma un péndulo de latón, que oscila por una hebra de seda, de una cubierta del mismo metal. El todo se halla contenido en un receptáculo de vidrio.

Al desear tomar las vibraciones de un individuo, se le sienta cerca de la mesa donde se halla el aparato, colocando su mano sobre el disco de latón del cual cuelga el péndulo. No se requiere ejercer presión alguna. Durante algunos segundos, no se nota el menor movimiento. Luego, y con mucha lentitud al principio, comienza el péndulo a moverse en diferentes direcciones.

El Padre Heredia sigue con curiosidad las complicadas evoluciones del péndulo revelador. Léase en mano,

vibro marcando diferentes líneas. En todos los casos probados hasta hoy, no se ha hallado dos individuos que marquen las mismas líneas. Parece como si se obtuviera la impresión digital de la subconciencia. Nadie sabe aún a ciencia cierta si podrá perfeccionarse algún día, hasta permitir la completa identificación del sujeto observado. El mismo inventor declara que el asunto está todavía en el período de ensayos, y que toda predicción sería prematura.

Manifiesta el Padre Heredia, que el aparato no sólo descubre el oculto mecanismo de nuestras personalidades, sino que registra también los cambios de humor del sujeto observado. Los experimentos llevados a cabo, le hacen creer que aunque todos tenemos vibraciones definidas, las cuales nos hacen siempre registrar las mismas líneas y curvas, estas pueden tener mayor o menor intensidad, según el estado de ánimo en el cual nos encontramos. Nadie puede por ejemplo decir que nuestro estado de ánimo es igual, cuando hemos re-

cibido una herencia exantemata, que cuando nos presenta el caso la cuenta y no tenemos con qué pagarla.

Las bases fundamentales del Yo interior, subsisten, pero las vibraciones emitidas, están dotadas de mercedas diferencias que el aparato registra sin piedad.

Como dejamos dicho, las dos líneas y las correspondientes curvas, subsisten, pero con diferencias inconfinables que indican un cambio temporal en el estado del individuo.

¿En qué consiste pues lo que llamamos "personalidad", "alma" o "segunda naturaleza"? Nuestros cuerpos son a todas luces, sólo receptáculos de esas energías misteriosas. Tal teoría parece ser confirmada con el microvibroscopio. Cree el Padre Heredia que todo impulso superior en arte o literatura, viene de ese alto impalpable, que hoy día trata de descubrir, concentrado a cuestión de rayas y puntos. Le llama un principio de acción inconsciente que se expresa en las vibraciones infinitesimales.

—Así como todos tenemos diferente temperatura en el cuerpo, dice el Padre Heredia, lo cual puede fácilmente observarse al emplearse un termómetro suficientemente certero, así podemos tener la seguridad, de que todos emitimos diferentes vibraciones.

Estas vibraciones vienen de la subconciencia, siendo en realidad la expresión de nuestra segunda naturaleza, y no de nuestro cuerpo. La inspiración que dota al mundo de obras de arte en cualquiera de las más altas manifestaciones del ser humano, origina en esa fuerza misteriosa, que imprime a cada ser diferente personalidad. Tengo esperanzas de que pronto comprendamos como el microvibroscopio registra las características de esa fuerza desconocida.

Debemos empero, admitir, que ninguna acción proviene sólo del alma. Lo que ejecutamos en la vida diaria, es decir, los actos ejecutados por nuestro cuerpo, son forzosamente el resultado de la combinación de las fuerzas del cuerpo y del alma. El alma sola, no puede ejecutar nada. La combinación de estas fuerzas actúa a través de lo que llamamos espíritu. El espíritu es la maquinaria que pone en movimiento las ideas orientadas en las fuerzas del alma actuando de concierto con las fuerzas del cuerpo.

Las fuerzas del espíritu ejercen dos acciones. La acción consciente y la subconsciente. La primera nos es útil en los actos de la vida diaria, que implican tarea rutinaria. Cuando orientamos en movimiento las ideas un llamamiento a la acción subconsciente, dejándola plena libertad para obrar.

La acción subconsciente es la que nos diferencia con más precisión de nuestros congéneres. Hasta hoy, sólo hemos obrado por suposiciones al querer describir las fuerzas del espíritu. Mediante la ayuda del micro-

(Pasa a la página 15.)

# Florecen con en Paris los S

La Policía y la Prensa de la Ciudad Luz, Libran Tenaz Campaña Contra Brujos y Criminales, cuyas odiosas Costumbres Encubren los más Repugnantes Vicios.



Arriba.—Sacrificio al Genio del Mal, corrientemente efectuado en Francia.



Emblemas secretos de la Magia Negra. Lámpara, espada y vara con media luna.



Marcel Nadaud, periodista de París, que encabezó la campaña contra la extensión de las prácticas demoníacas.

Por LUCIEN LEROUX

## PARIS.

A MEDIA noche, bajo la luna llena, se estruena el bosque con el murmullo impreso de sonidos diabólicos. En la sombra, un círculo de silbantes indios, se entrega con furor satánico a una danza macabra. Invocan a Satanás representado por la tradicional figura de un Macho Cabrito.

En el centro del círculo, un niño obtiene asilo al animal, y de súbito, obedeciendo a las órdenes de la Suma Sacerdotisa del culto demoníaco, un sujeto verdugo hunde en el pecho del indefenso animal una acerada daga. La sangre, que brota a borbotones, provoca renovado frenesí en los concurrentes. La consideran como ofrenda propiciatoria. Arrancan luego el corazón y las entrañas del animal atrojándolo a una serpiente cautiva, quien escupe la presa con avidez.

Entonan un coro macabro gritando

en la noche: "¡El Dios Satanás está satisfecho!"

Los devotos del extraño culto, repiten la exclamación sin cesar, y muy en breve, al roce de los cuerpos en frenesí, se convierte la ceremonia demoníaca en una orgía sensual del moderno paganismo.

Esta escena, que resultaría extraña y casi increíble en selvas africanas o en las malezas de la Polinesia, tiene lugar en el Bois de Colombes, suburbio de esta ciudad, situado a menos de diez kilómetros de la Avenida de la Opera.

La extraña popularidad de los ritos satánicos y de la devoción a la Magia Negra, es uno de los síntomas más curiosos del malestar espiritual del mundo moderno, sucedido hasta las raíces por el huracán de la Gran Guerra.

El problema del culto demoníaco, aun en este siglo de escpticismo y de libre-pensamiento, se alinea la figura del Cabro, adoptado por los devotos de la Magia Negra, desde la Edad Media. En las torres de las principales catedrales de este país, y especialmente en Notre Dame, las gargolas que dominan el conjunto revelan el popular temor al culto de Satanás.

Subleste en las prácticas más corrientes hoy día en Francia, tal como la extraña encantación descrita en estas líneas, y en la observancia, bastante generalizada del "Sábado Infernal", según que en ese día de la semana, es cuando los fanáticos del Culto creen que el demonio se halla más próximo a los mor-

tales que en cualquier otro día de la semana.

El Sábado Infernal ha llamado la atención de la policía de esta ciudad, tanto como las exaltaciones campesinas del Bosque de Colombes. En una de las reuniones más recientes, murió repentinamente en un lujoso apartamento del Boulevard Arago una modista, Madame André Guillard, y el hereditariamente repugnante.

Según parece el apartamento citado era uno de los puntos de reunión más populares entre los devotos de la Nigromancia, debido a su proximidad al lugar donde generalmente se eleva la guillotina para las ejecuciones de los condenados a muerte. Las leyes francesas requieren que estas se efectúen en público, y por eso, la guillotina se consagra a media calle, mas en los últimos años, las autoridades han adoptado la costumbre de circundar el sitio de tropezos, de manera a que sólo los periodistas puedan la decapitación. Sin embargo, al les "consagrados al Demonio", según opinan los partidarios del Culto Satánico, corra a proximidades del sitio donde se halla el apartamento en cuestión, le

presta gran valor para las conjuras mágicas.

La policía del Barrio de Montparnasse logró averiguar más tarde, en la reunión donde perdió la vida Madame Guillard comenzó muy temprano. Hizo los honores una dama muy conocida en el Barrio Latino por sus gustos extravagantes, sus ideas acortadas y sus trajes escandalosos. Entre los concurrentes, figuró una Princesa rusa, a las cuales hay miles en París, una doña de vívidores, gastados por todos vicios, y una tal Marie Sara, Suma Sacerdotisa, que preside todas las sesiones, preparando al "ángel del diablo", indispensables para las exaltaciones.

Dicho angélico, se compone de un frón, mitra y hierbas de la India, a los de que la Suma Sacerdotisa usa este angélico en las palmas y los de los concurrentes, descorrió en el velo de seda, que cubre una gigantesca de pie en cierto rincón de la estancia. Apareció entonces la vara de Cabro, con toros humanos, y las de latón. Tras aplicar al angélico la Sacerdotisa pronunció una larga vacación, al demonio, implorando protección para los presentes. Después cada devoto inició una exaltación

# La magia negra de París



entendidos cuyas proiedades soporíferas hace que todos caigan pronto en el más profundo sueño. El lugar, poblado de molillos divinos, y de lujosoladoras, se presta a todos los redamamientos del paganimismo sensual.

Existen razones para suponer que las que concurren a estas absurdas reuniones son en realidad adictos a las drogas mortales cocaína y morfina. El carácter vergonzoso de estas prácticas, quedada empero velado por el aspecto de ceremonial religioso que ha inducido a muchos incautos, en busca de sensaciones nuevas, a entregarse sin sentirlo a los vicios en cuestión, bajo capa de culto religioso.

Madame Gouillard, pertenecía a este numeroso grupo. Nunca pudo volver en sí, después del sueño artificial provocado por el hipnotismo, aunque el diagnóstico oficial, declaró haber sido producida la muerte por un ataque al corazón, causado por el medio.

Existen hoy las más diversas farsas, registradas por la Magia Negra, incluyendo Brujería, Hipnotismo, Alquimia, Satanismo, Occultismo, fuera de prácticas anormales que en última se rebuena a describir. Todos esos cultos guardan sin embargo cierta semejanza entre sí, por el afán con que los modernos paganos tratan de superar a las prácticas infernales de la Edad Media.

La extensión de los vicios, citados entraña tal peligro para la cultura francesa, según opinan teólogos, escritores y estadistas, que ha surgido un movimiento general de protesta, con el objeto de revelar al público los crímenes y las trágicas costumbres de los fanáticos del Satanismo. En esta ciudad, especialmente, la Magia Negra hace estragos en todas las clases sociales.

Entre los dirigentes de la campaña contra la Nigromancia moderna, sobresalen Nadad y Maurice Peltier, que recientemente publicó una serie de artículos interesantes en el Petit-Journal, sobre sus descubrimientos en el mundo de la Nigromancia. La sensación causada por los escándalos descubiertos, hizo que varios otros grandes diarios se ocuparan del asunto, y hoy día circulan miles de panfletos y estudios tratando, no sólo de los crímenes de los Brujos Modernos, otros, de los abismos del Satanismo, y de los delitos sin sanción.

Todos estos trabajos, van encaminados a contener la popularidad de las ideas nigrománticas, producidas por un estado de supercivilización. Esperan los dirigentes de la campaña anular el carácter del Satanismo, gracias a la revelación de las prácticas vergonzosas de sus adeptos.

La extensión del culto demoníaco nunca había sido uno de los más serios problemas de la civilización en Francia, desde los tiempos medievales, en que los brujos perecían en las hogueras. En las postrimerías del siglo XVII corrió la moda de las brujerías, y las comunicaciones con el más allá, siendo el profeta más célebre un tal Mesmer, que desempeñó trágico papel en la caída de la Monarquía y la muerte de la Reina María Antonieta.

Luego, la afección decayó durante el reinado de Bayona, y desde pocos años acá, con tan singular rapidez, que las autoridades se han visto obligadas a tomar medidas excepcionales, creando leyes especiales para contrarrestar el mal.

Puede decirse sin equivocación, que no hay época de más ardiente actualidad hoy día para el público francés que el satanismo, yendo la afección decayó un siglo, extendiéndose para demostrar la inocencia del célebre Barón Gilles de Rais, alquimista y asesino, generalmente conocido bajo el nombre de "el Barón Rojo", y que vivió en el Siglo XV, hasta los casos más modernos actualmente pendientes en las cortes criminales.

En Aix-en-Provence, por ejemplo,



La conjura de las Brujas, adorando al Cabro como símbolo popular del culto demoníaco.

acaban de ser detenidos dos individuos por el asesinato de una joven ballarina. Uno de los dos, llamado George Couillon, ha obtenido un largo período de espera del Magistrado examinador, alegando que durante diez años ha sido el inconsciente instrumento de varios brujos y que es simplemente una víctima de la envidia. Afirmó también con sincera entereza que una tal Madame Marchand, amiga y cuñada de la asesinada, se había hipnotizada sin saberlo, y que por lo tanto, su testimonio es nulo.

El alegato de Couillon, así como sus extrañas acusaciones contra Madame Marchand están siendo sujetos a una severa investigación. Varios abogados de nota, opinan que Couillon goza de grandes probabilidades de escapar de la guillotina merced a esta defensa original.

En tres lugares distintos de Francia, se han presentado hace poco varios Libradores enfurecidos, enablando injurias por interenciones sobrenaturales. En cierto caso, fué acusado un vinatero de traer la intervención de espíritus malignos en un trigal, causando la pérdida de la cosecha, cuando los campos venían prosperar. En otro juicio, un rico hacendado, Jacques Chazart, acusó a Madeleine Marie Alcomet, maestra de escuela, de haber envenenado a sus perros y tres vacas, por medio de satánicos. Otro, en el departamento de Meuse, revela que un carretero acusó a su vecino de haber enajenado el afecto de su esposa y su hija, por influencias hipnóticas.

En los tres casos, las autoridades rehusaron dar curso a las quejas, rechazándolas como basadas en pura superstición. La inmensa publicidad que la prensa les dio revela empero, el gran interés del público en asuntos de esta índole.

La afección del público de París por estas cosas, tuvo ocasión de manifestarse gracias a un cuadro recientemente representado en el concejito teatro de l'Opéra-Bergères, que con razón consi-

Carátula de uno de los libros de Marcel Nadaud sobre los Brujos Modernos.

deran los críticos como un índice seguro de interés popular. El cuadro en cuestión, se llama "Misa Negra", desarrollándose la escena en el interior de una iglesia.

Invaden la iglesia un enjambre de ballarines negros de ambos sexos, bastante ligeros de ropa, quienes se entregan a una bacanal sensual. La orquesta derrama armonías astrales, evocando ritos paganos. Ante la invasión inesperada, los sacerdotes y los acólitos abandonan la iglesia, ejectiondo los ballarines una desenfrenada zambra. El público, como es natural, demuestra poco a poco una natural nerviosidad, que al llegar al período clímax, se ve interrumpida por el regreso de uno de los sacerdotes, que ya al ingresar el cuadro, permanece firme cerca del altar.

Los adoradores de Satánas batan al fin en retirada, dominados por la severa mirada del clérigo. Sin embargo, al caer el telón no se oye el más pequeño aplauso. Esto, no se considera como síntoma de las opiniones religiosas del público, puesto que según dicho final se trata de un cuadro dramático.

Los críticos dramáticos opinan que aunque la iglesia triunfa al final del espectáculo, la música y la acción son manifestamente destruyentes. Superfluo es decir, que a pesar de su final, el cuadro, ha sido severamente conde-

gárgola de Nuestra Señora de París, en la cual se revela el temor que en la Edad Media guardaba el pueblo por la manifestaciones del Espíritu Maligno.

nado por las autoridades religiosas de París.

Hay centenares de manifestaciones por las cuales se puede ver al interés popular en el asunto, aunque con frecuencia va encubierto por nombres modernos. Con bajo esta fábrika, las divagaciones científicas, metafísicas y filosóficas, de las cuales, existen innumerable ramas.

También la alquimia ha conquistado gran interés. El conocido sabio Wagon, arqueólogo de nota, se ha dedicado a llenar a la alquimia. Hace poco, declaró M. Wagon haber podido fundir plata a 1,200 grados centígrados, tras añadir ciertos elementos secretos, manifestando haber retirado del crisol una soberbia barra de oro puro.

Por regla general, la alquimia ha adquirido popularidad inesperada en el mundo científico del país. En ciertos lugares, la afección se manifiesta por la busca de métodos espirituales de curación físicos. Alguien ha declarado haber descubierto un elixir de larga vida, compuesto de sangre humana tratada por ciertos procedimientos químicos.

Entretanto, la Academia de Medicina condena severamente tales prácticas, considerándolas indignas de la época. Gran parte de los conservadores más reaccionarios también se oponen a la gran publicidad que se trata de hacer sobre las prácticas demoníacas, opinando que se obtendrán un efecto contrario al popularizarlas, pues gran número de individuos continuaran yendo a Satánas, encubriendo así sus más bajas pasiones.



## ¿Llena de Vida o Agobiada de Debilidad?

Es toda Cuestión de Salud. ¡Escójala!

LA idea de que la mujer debiera ser un objeto frágil, lánguido, delicado, ya pasó de moda. Las costumbres adquiridas por la mujer moderna están diseminando la convicción de que la vivacidad y robustez son tan de desear en la mujer como en el hombre.

Ciertas ideas tradicionales han hecho a muchas mujeres lastimosos ejemplos de debilidad. Es tiempo ya de romper las cadenas y combinar la gracia y el encanto con un cuerpo sano y fuerte, que resista las enfermedades y ahuyente la debilidad. Repetimos pues: *Es toda cuestión de salud. Todo plan de levantar energías, de implantar fortaleza donde hay debilidad debe empezar con un buen tónico para la sangre. Este es Hierro Nuxado. Hierro es un elemento imprescindible para todo cuerpo.*

La insuficiencia de hierro es causa de muchísima debilidad. Así, pues, Hierro Nuxado, que es un hierro orgánico, tiene para incorporar en la sangre, revivificará sus energías y combatirá eficazmente la debilidad. Dos semanas suelen probar la eficacia del



### HIERRO NUXADO

El Requisitivo Moderno para Ambos Sexos

# POR LA PAZ

EDITORIAL DE

Francisco Canaveral

## Liberalismo y Conservatismo

ANQUE en ciertas zonas, han progreando las teorías socialistas, y en otras el Marxismo ha dado sus frutos, en la mayoría de Nuestra América, subsisten dos grandes denominaciones genéricas muy bien adoptadas por las encontradas ambiciones, a raíz de la separación de España.

La Hidra Liberal y el Pulpo Conservador, han servido de espantajo en nuestra centuria de semi-independencia, a los demagogos, listos a encender las pasiones populares para ocultar los propios apetitos y desaciertos. Liberalismo y Conservatismo, cuya única diferencia primitiva consistió en principios religiosos, se hallan tan distanciados del momento espiritual del mundo, que a duras penas puede creerse que todavía sirven como ideal político en democracias seculares.

La supervivencia de esas dos anacrónicas etiquetas solamente puede explicarse por nuestro analfabetismo asombroso. Por regla general, ni el Liberalismo ha sido liberal, ni el Conservatismo conservador. Ambos han cometido en numerosas ocasiones, imperdonables delitos de lesa Humanidad. Las tiranías de América, han sido tan cruentas bajo la etiqueta Conservadora como bajo la Liberal. Para martirizar y despojar al bersegano, ambos han sido sayones igualmente desahorados.

Esta vaciedad de nuestros partidos mal llamados históricos es palpable en casi todos los países Ibero-Americanos que bordean al Caribe. Por regla general, un caudillo crea un partido a su conveniencia, como quien compra una camisa. Esta organización, compuesta por los de sus secretas ambiciones por el elevación al supremo mando del "candidato", lo acerca ignorando hasta los más elementales puntos de su programa político, al es que lo tiene.

El origen religioso de las denominaciones citadas, es ha perdidó insensiblemente en la general indiferencia que hacia tales cuestiones existe. En el curso de nuestra historia vemos con lamentable frecuencia el espectáculo de luchas fratricidas, sin causa alguna justificada, más que el choque de dos encontradas ambiciones, arropadas bajo las dos fatídicas etiquetas de Liberalismo y Conservatismo.

Poseyendo cada región diferentes problemas, que necesariamente implican opuestas idiosincrasias, difícil sería prever la inclinación que adoptarían los partidos políticos del porvenir, al entrar la América Tropical en la evolución ideológica del mundo civilizado. Tanto el fascismo como el sovietismo, son inadaptables al continente Americano. Ambos representan, una regresión repugnante al espíritu de democracia que debe imprimir el.

A pesar de la reacción que aun subsiste en varios puntos, los signos son de que del laborismo y del socialismo han de surgir las corrientes que se enfrenten a la archaica organización heredada de la Colonia, y erróneamente dividida en dos míticos partidos fallos de diferencia básica, y que lógicamente debieran ser uno.

## VIRILIDAD

No hay atributo que signifique tanto para la felicidad del hombre como la VIRILIDAD. Un hombre sin virilidad es un escorbuto humano, mercedero de lástima y digno de toda pena. T, sin embargo, ignantes y cuántos no están hoy día de poder sexual, impotentes, en este mundo nuestro!

Hombres en plena juventud que debían estar gozando de todos los placeres que la vida nos brinda, languidecen, extenuados, faltos de brío, de fuerza, de VIRILIDAD, incapacitados para emprender ninguna empresa que requiera energía y vigor. En las lides del amor, en el mundo de la galantería, estos desgraciados hacen un papel al más desairado y bochornoso.

**El remedio está a la mano**

El STRONGFORTISMO, la ciencia que Lionel Strongfort creara hace 20 años, ha sido la salvación de miles y miles que estaban en las condiciones descritas más arriba. Sin drogas ni medicinas, el STRONGFORTISMO les devolvió la VIRILIDAD perdida, les restauró sus fuerzas, les vigorizó el sistema todo, les desarrolló su musculatura, les dió, en fin, una salud exuberante. Les capacité para ser esposos y padres felices.

**Lea mi obra gratis**

El libro, "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental", le dirá qué es y en qué consiste el STRONGFORTISMO. No tiene más que enviarnos el cupón que acompaña estas líneas y 10 centavos en estampillas para el franqueo, y le remitire, con el mayor gusto, un ejemplar gratis de mi obra.

**LIONEL STRONGFORT**  
ESTABLISHED IN PENNSYLVANIA, U.S.A.  
ESTABLISHED IN 1895 NEWARK, NEW JERSEY, U.S.A.

Diríjanse por aquí:

Dr. Lionel Strongfort, 207 Borough Institute, Newark, New Jersey, U. S. A.

Envíe la cantidad de cupones en libro, "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental", para que franqueo luego estampillas equivalentes a los centavos en moneda.

No materialice con una X las materias en que está interesado. Sierva darme gratis y empacatamiento ordinario según caso.

-Atenuación de la vida	-Debilidad mental	-Estomatitis	-Neurastenia
-Anemia	-Debilidad física total	-Falta de energía	-Obesidad
-Aronjeo de la piel	-Disminución muscular	-Falta de vigor	-Paludismo
-Barrido	-Disminución de la fuerza	-Falta de virilidad	-Parosís
-Cefalalgia	-Empobrecimiento de la sangre	-Falta de virilidad	-Pericarditis
-Cálculo del estómago	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Pneumonía
-Cálculo del riñón	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Riñón enfermo
-Cálculo del hígado	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Sistema nervioso débil
-Cálculo de la vesícula	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Tuberculosis
-Cálculo de la vejiga	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Viruela
-Cálculo de la uretra	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Viruela
-Cálculo de la próstata	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Viruela
-Cálculo de la uretra	-Falta de virilidad	-Falta de virilidad	-Viruela

Nombre \_\_\_\_\_  
 Edad \_\_\_\_\_  
 Calle \_\_\_\_\_  
 Ciudad \_\_\_\_\_  
 Pertenencia \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_

## Cambie al cigarrillo que nunca cambia



**LUCKY STRIKE**  
"ITS TOASTED"

**CIGARETTES**

MADE IN U. S. A.

### PIDALOS EN TODAS PARTES

# Nueva Era de Aviones Para Viajeros

Uno de los problemas que ha traído consigo el desarrollo de la comunicación aérea por aparatos más ligeros que el aire, ha sido el establecimiento de las aerovías en los puertos aéreos y el traslado de pasajeros y mercancías a ellas desde el suelo. Este problema reviste gran importancia hoy día, debido a la enorme capacidad de los tipos más perfeccionados de dirigibles empleados, y es de creer que se resolverá en el futuro, pues todo parece indicar que las aerovías irán aumentando en tamaño, sin que se vea próximo el límite de ese crecimiento.

Dos soluciones existen actualmente para ese problema: hangeres o cobertizos y torres de amarre, cada una de las cuales presenta sus ventajas e inconvenientes, en su campo de aplicación bien definido sin que sean soluciones contrapuestas.

— La primera, se impone en los aeropuertos donde los dirigibles han de estar estacionados por un largo periodo de tiempo, con salidas pocas y frecuentes y permitiendo a reparaciones. La primera conveniencia de la segunda es en el caso, mucho más corriente que el anterior, en el que la permanencia de la aeronave no ha de ser muy prolongada, y su única finalidad el transbordo de pasajeros y mercancías al mismo tiempo que el mantenimiento de la nave. Otro caso es que también las torres de amarre son ventajosas es aquel en que aun cuando el dirigible permanece por largo tiempo en el aeropuerto está sometido a frecuentes variaciones, lo cual hace desear un cobertizo, pues además es la dificultad que presenta la operación de entrada y salida en él, por la imposibilidad de que el hanger esté siempre orientado en la dirección del viento.

Vista la necesidad de las torres de amarre, se comprende la importancia que presentan todos aquellos perfeccionamientos que se introduzcan en ellas, y que obtienen algunos de sus inventores.

La torre construída en el aeropuerto de Ivred, en Desbarros (Suecia), es la más alta que la aeronave después de ser amarrada en ella puede ser bajada hasta el suelo, marcándose un señalamiento sobre las alas. Se abreva el transbordo de pasajeros y de mercancías, se evita el transporte de la carga en ascensores por la torre y luego a través del dirigible, al mismo tiempo que se aumenta la seguridad, como consecuencia del gobierno más eficaz de la nave cuando está en tierra.

Esta torre, la primera en el mundo de propiedad particular, es una construcción triangular de acero de 63 m. de altura, con una base de 21,3 m. de lado y con un ascensor de seis personas que une a la plataforma circular cerrada situada en lo alto con el suelo. La sociedad Aircraft Development Company fue la encargada de la construcción.

La nave puede oscilar con toda libertad alrededor de la torre cuando está amarrada en alto, y para bajarla al suelo, se sujeta su proa a un carro que desliza por una guía situada a un lado de la torre. Se puede hacer girar la guía de modo que la proa de la nave se mantenga siempre contra el viento. El gobierno de todos los torres y demás mecanismos se efectúa eléctricamente por un solo hombre desde lo alto de la torre.

En la casa de hornión situada al pie de la torre hay bombas de gasolina y de agua, y tres motores y un pequeño motor generador G-E de 109 Kw. destinado a convertir la corriente alterna de alta tensión, en la corriente continua necesaria para los torres. El motor principal lleva un limitador de tensión que afloja cable cuando la tensión en éste excede cierto valor, reduciendo así considerablemente los esfuerzos a que está sometida la aeronave en tiempo de viento ráfagas. El limitador vuelve a cobrar cable una vez que la tensión de éste disminuye.

DE AERONAUTICA  
Una Proeza Maravillosa  
Vamos a dedicar unos instantes al comentario de un hecho reciente que pone de manifiesto las posibilidades actuales que a la aviación se abre para muy en breve, así como el perfeccionamiento grandísimo alcanzado ya, frente a los pesimismo y desconanzas del gran público, tan refractario todavía a la locomoción aérea, más por irreflexivo temor que por serias razones técnicas, que no existen en este orden de cosas.

Por sí el riesgo aéreo es una realidad, ahí están las estadísticas de las grandes líneas seriamente establecidas, pronunciado que su cifra es lo bastante insignificante para permitir al pasajero civil que se halle a gusto en este hábito munito tomar plaza a bordo de las aerovías de transporte con una seguridad que sin duda no existe en el automovilismo rápido de turismo, por todos frecuentado sin recelo y sumamente peligroso, no obstante, como lo prueba una simple ojeada a la gran Franca mundial, donde a diario se narran catástrofes de esa índole con naturalidad, hija de la costumbre de registrar sucesos semejantes.

El hecho que a comentar pasamos no es otro que la vuelta a Europa, realizada por la un pol y un ingeniero franceses, con sujeción a un horario previsto de antemano, que se cumplió exactamente, a través de

7,450 kilómetros en el recorrido París-Beigrado-Constantinopla-Bucarest-Moscú-Varsovia-Copenhague-Paris.

Tan formidable distancia fue cubierta (en tres días, o sea a un promedio por jornada de 2,500 kilómetros, equivalente aproximadamente al recorrido Madrid-Paris y regreso...

Y eso resaltando las diferencias de clima realmente enormes que separan a Constantinopla de Copenhague, debiendo salvar cordilleras importantes y largas estensiones de mar.

Pero el horario del viaje es más elocuente que todo cuanto decir pudiéramos nosotros. He lo aquí:

Día 10 de Agosto de 1925. Salida de París a las cuatro y cuarenta y cinco minutos de la mañana. Llegada a Beigrado, sin escala, para almorzar, cubriéndose casi 1,500 kilómetros en ocho horas. Salida de Beigrado a las una y cincuenta y cinco de la tarde y llegada a Constantinopla (540 kilómetros más) a las seis y diez de la tarde.

O sea, París-Constantinopla (2,400 kilómetros) en el día, y en (trece horas y media), escala comprendida.

El extraordinario esfuerzo arrojado bastaría ya a probar de lo que son capaces los aviones modernos, pero aún—hablando vulgarmente—queda lo mejor:

A la madrugada siguiente, a las cuatro, el aparato levantaba su vuelo, luzca a Moscú a las cinco cuarenta y cinco de la tarde, luego de una parada

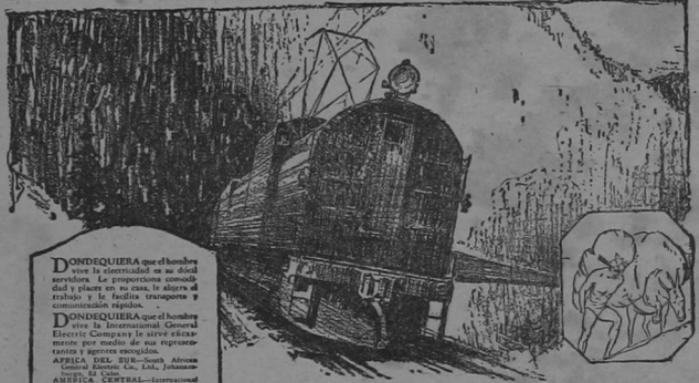
de dos horas y media en el día, a más de 180 de media.

Y finalmente, el 15 de Agosto, buena fecha de la partida de París, a la madrugada, y a través de Varsovia y Copenhague; llegada a París a las nueve y treinta y cinco de la noche, cubriendo en el día 3,000 kilómetros largos, a 200 por hora de media asuelo (o sea sin comprender las escalas).

Esta proeza, digna de la fantasía de Julio Verne, evidencia que volar y matarse no son sinónimos, y muestra a los más incrédulos que la locomoción aérea va más que vertiginosamente hacia su total perfeccionamiento.

Como detalle curioso diremos que la llegada a París estaba prevista para las nueve y treinta, habiéndose sufrido, pues, un retraso de cinco minutos sobre el horario anunciado, cosa a ésta que le disculpamos a los grandes expresos terrestres, y por tanto, esperamos que el lector también sabrá disculpar al fulminante expreso aéreo... por una vez.

Claro es que aún queda bastante por hacer en orden a la seguridad y regularidad en los transportes aéreos; pero hechos como el comentado, como su grandísima importancia, nos pueden por menos de fortalecer la confianza del público en la pronta resolución de uno de los más interesantes problemas de la ciencia moderna.



**DONDEQUERA** que el hombre sobrevive la guerra mundial, el comercio. La proporción es considerable, pero la facilidad de transporte y el costo de los viajes...

**DONDEQUERA** que el hombre sobrevive la guerra mundial, el comercio. La proporción es considerable, pero la facilidad de transporte y el costo de los viajes...

## El Transporte Eléctrico

Los pueblos se desarrollan y enriquecen a medida que sus medios de transporte mejoran, porque de éstos depende el comercio. El África ya puede decirse que no es un continente incógnito. Las vías de comunicación han cruzado de parte a parte sus selvas vírgenes y abierto senderos al intercambio y al progreso.

La electricidad ha jugado papel muy importante en el desarrollo y enriquecimiento de las naciones. Sus varias aplicaciones han dado grandes impulsos a la civilización del mundo entero.

Hoy en todas partes del mundo los electromotores de la General Electric Company transportan seres vivientes y artículos de comercio de un punto a otro. Ya sea la locomotora eléctrica que arrastra trenes y tramontas sierras escarpadas o extrae vagones repletos de mineral de las profundidades de las minas, ya se trate de las cartillas y carros eléctricos que acarrear cargas urgentes en grandes establecimientos industriales, el motor eléctrico es el corazón, el elemento propulsor del transporte moderno.

Dejarse servir por los representantes de la International General Electric Company es quedar satisfecho.



# GENERAL ELECTRIC

INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC CO., INC., SCHENECTADY, NUEVA YORK, E.U.A.

### El Primer Pararrayos

Aunque Franklin continuará gozando del honor de ser el inventor del primer pararrayos que haya prestado eficaces servicios, el estudio de la electricidad atmosférica se remonta a la época de Tullio Hostilio, que pereció al hacer una tentativa de "atraer fuego del cielo". Cicerón, en una de sus oraciones contra Catilina, llama la atención a la destrucción de la estatua dorada de Rómulo por medio de un rayo como una señal de mal agüero. Se dice que un sabio sacerdote de nombre Divisch fué el que primero erigió un conductor de rayos en Europa, en Frendis, Bohemia, en 1754, que tenía 40 metros de altura. Aunque el emperador Esteban y la emperatriz María Teresa proclamaron públicamente su confianza en el inventor, una desastrosa sequía que asoló al país un año más tarde fué atribuida por el pueblo supersticioso al nuevo aparato, obligándole a Divisch a retirarlo.

### ¿Qué Animal Vive Más?

La araña vive por término medio 7 años; el conejo y la liebre de 7 a 8; la gallina, el perrón, la cabra, el canario y el grillo, 10; la oveja, 12; la

arandala y el zorro, 15; el ratón, 16; el gato y el buey, de 18 a 20, igual que el ramo, la vaca, el cambréjo, el lobo y el cerdo; el perro, 25, como el pavo real, el jilguero y el caballo; el mono, 30, lo mismo que el ciervo y el toro; el búfalo, 40; a los 50 llegan el camello, el ganso, el loro; el león y el rinoceronte suelen llegar a los 60.

Entre los que pasan de cien años, se ven cuervo, el cone y el águila. El elefante llega a los 200 años y el cocodrilo a los 250.

### Sensibilidad Musical del Caballo

Estos animales tienen una sensibilidad musical bastante elevada. Guireón ha observado que durante una audición musical, permanecen inmóviles, atentos, y muchos no dejan de mirar a los ejecutantes haciendo lo propio que aquellos hombres para los cuales la música es una fuente de pensamientos contemplativos.

Otros animales, por el contrario, al oír música, se inquietan moviendo las patas como rasgando el suelo y cambian continuamente la dirección de las orejas.

Se ha dado el caso de que un caballo desbocado se detuviera de golpe al oír los acordes de una banda de música, y es cosa probada que los caballos que conducen vehículos en los que va una pequeña orquesta o

banda marchan más animadamente y sin dar señales de cansancio.

### El Periodismo en el Japón

En un libro que acaba de aparecer en Nueva York, Kaneada Hatanano estudia la evolución de la prensa en el Japón.

En 1853 los diarios japoneses sólo editaban pocos ejemplares y únicamente para citar los nombres de los pasajeros de algunas importaciones cuando llegaba a los puertos nipones algún vapor norteamericano. Actualmente los diarios de Tokio y Osaka, "Nichi Nichi Shimbun" y "Mainichi" tienen un tiraje de 710 mil y un millón de ejemplares, respectivamente.

### La Cascada de Yoho

En una región montañosa del Far West canadiense se encuentra el valle de Yoho, notable por su aspecto fantástico y sobre todo por la catarata que forman las aguas del Yoho al caer desde una altura de 500 metros.

La catarata, llamada Takakaw Falls, rivaliza en belleza con las del Niágara y Yosemite.

Lo más extraño es que, después de su caída, la enorme masa de agua desaparece completamente en un profundo subterráneo natural, y sea cual sea el tiempo, hay siempre formado sobre las aguas un arco iris.

## NOTAS

### El Encuentro Dempsey-Wills

TANTO se ha dicho y escrito sobre el posible encuentro del campeón con Harry Wills, que la decisión de Dempsey de no firmar por anulado el contrato sumo requerido en el verano pasado con Floyd Fitzsimons no sorprende a nadie.

Según la nota publicada por las agencias telegráficas, Dempsey basa su rompimiento en la inhabilidad de Fitzsimons de depositar en el término condecorado suma requerida como garantía por el campeón, mas los que están al corriente de los hechos, insisten en su opinión de que Dempsey tiene sencillamente miedo a perder su corona a manos de Wills. Mientras conserve por buenas o por malas, su título intacto, puede pretender a seguir ganando el fantástico sueldo que recibe por exhibiciones teatrales o de cinematógrafo. Una vez que cayera del pedestal por una derrota contra Wills, no podría Dempsey pretender siquiera a la condición de campeón.

En los dorados tiempos que corren, el prestigio del título de campeón no es el único que interesa a los fans y relucientes, y en ello consisten las enojosas "vacladas" de Dempsey ante el desafío de su rival.

### La Creciente Popularidad del Hockey

El nuevo Madison Square Garden de Nueva York, construido por el conocido empresario Tex Rickard, para continuar en él los grandes espectáculos y combates que antes se celebraban en el viejo edificio del mismo nombre, se estrenó oficialmente con un deporte cuya popularidad es reciente en Estados Unidos, si bien es un favorito en las estaciones invernales de Europa y del Canadá. El Hockey, como sin duda lo recordarán nuestros lectores, se juega en patines, entre dos bandos de seis jugadores cada uno. Los atletas norteamericanos no parecen poder competir en habilidad con los equipos canadienses, mejor entrenados y de superior estrategia, debido a su falta de práctica. Las derrotas sufridas a manos de los canadienses, han inducido a los clubs norteamericanos a prestar mayor atención al deporte mencionado, uno de los pocos en los cuales no sobresalea Estados Unidos.

### El Torneo de Ajedrez de Moscú

La prensa de los países capitalistas, se ha negado a ver en el reciente pasado torneo de ajedrez de Moscú, otra cosa que un partido de popularidad del gobierno Soviet, negando la existencia de verdadera acción ni intensidad en la ex-Rusia de los Zares.

Si tal fué en realidad el fin buscado por las autoridades Soviet al iniciar al torneo a los principales ajedrecistas del mundo, lo raron su objeto, pues por primer vez ocupó el relato de tal acontecimiento las columnas principales de la prensa mundial. Tanto la derrota de Capablanca como del Dr. Lasker fueron imprevistas. Una nota curiosa fué la causada por la notable defensa de Torre, que la prensa norteamericana pone como habiendo representado a Estados Unidos, cuando dicho jugador es mejicano.

### Lo Que Ganó Kaplan en su Victoria Sobre Herman

La haza rivalidad entre Kaplan y Herman, pasa a la historia del boxeo, como las vendettas de Leonard y Dundee, y Britton y Lewis. La victoria de Kaplan no dejó convencidos a los partidarios de su contrincante, pues carece el vencedor de la brillantez necesaria para calificar la contienda por medio de un knock-out o de un golpe decisivo. Por eso Herman proyecta todavía seguir combatiendo con otros boxeadores de peso pluma, para poder desahogar el tiempo oportuno a Kaplan.

Kaplan que hoy es campeón de peso pluma, recibió por la lucha 119,200, la mayor suma que jamás ganara en ninguna de sus batallas. El vencido recibió \$6,400. El monto total de las entradas ascendió a \$64,705, asistiendo al combate 13,259 personas. Lo curioso es que los entrenadores de Kaplan perdieron todas sus apuestas a favor de su propio, pues apostaron que este pondría a Herman fuera de combate en menos de 4 rounds, lo cual no aconteció como lo esperaban.

Lo Que Vale un Jugador de Football Aunque se crea que Estados Unidos se lleva la palma en cuanto al



**QUEDARÁ Vd. asombrado de lo módico de los precios** por que puede adquirirse una navaja de seguridad Gillette legítima, enchapada en oro.

No es para menos. Tiene navaja para toda la vida por el precio de unas pocas afeitadas.

Vea a su proveedor. Procúrese una Gillette. Pruébela Vd. Al punto se convencerá de por qué tantos millones de personas gustan de afeitarse diariamente con una Gillette.

*Para que la afeitada sea perfecta exija que le den navajas y hojas Gillette legítimas.*

Navaja de Seguridad

TRADE MARK  
**Gillette**  
TRADE MARK

# SPORTS.

valor pecuniario puesto a los servicios de un atleta, Inglaterra no le va en su casa, superando algunas veces a la patria del famoso La Greave. Su pose hace poco que por adquirir los servicios de un célebre jugador de football de Newcastle. Escocia pasó un club inglés la suma de \$25,000. Fútbol jugador es sobresaliente en football asociación y en su rugby. El hecho ha llamado la atención de las autoridades deportivas del Reino Unido, que lamentan el exagerado comercialismo del deporte mencionado.

Una Carrera Hipica Con \$100,000 de Premio

Victor L. Schaumburg, secretario de la pista de Belmont Park en Estados Unidos, manifiesta que el probable premio de la carrera llamada Putaway, será en 1928 a \$100,000, la mayor suma jamás puesta como premio en una carrera de caballos. Las nominaciones para dicha carrera se clausuraron el 6 de Enero, inscribiéndose más de 1,800 nombres. Esta curiosa carrera, se efectúa en

tres potros y yeguas de dos años de edad, los cuales deben inscribirse por sus futuros dueños, aun antes de nacer, alzando los nombres de la yegua y del semental. Los derechos de inscripción, así como el derecho de correr, van a formar parte del premio, que por eso llega a una suma bastante fuerte, al haber muchos inscritos. Lo curioso es que los individuos en cuyos establos haya nacido el vencedor, tienen parte en las ganancias, aun cuando el potrero ya no les pertenece cuando se efectúa la carrera. El productor del vencedor gana \$3,000, el del segundo, \$2,000 y \$1,000 el del tercero.

## Un Fenómeno Inglés

El héroe boxeador Británico se llama Teddy Baldock. Este jovenzuelo que no cuenta más de 17 años de edad, ha librado 124 batallas, sin haber sido nunca vencido. Sus hazas parecen han dado alas a los atletas británicos, que antaño ocupaban el primer lugar en ese deporte, en el cual hoy día casi no tiene representación.

En el Mediterráneo la mayor profundidad conocida (4,500 metros) se halla al Sur de las aguas Italianas, entre Sicilia y Cerdeña.

En el Océano Indico, los grandes fondos son, en general, menos considerables. Por término medio, miden 3,500 metros. Solamente uno llega a 5,000.

## El Tren Nupcial

Durante muchos días no se ha hablado de otra cosa en los círculos aristocráticos locales. Recientemente, en la última semana de Septiembre, contrajeron matrimonio el joven lord Gloucester, hijo político de lord Grey, y miss Pamela Peger.

La boda se efectuó con gran pompa, como era natural dada la alta posición social de las familias de los contrayentes.

Esto, como ustedes ven, no ofrece nada de particular. Pero lo extraordinario, lo original, que lo motivó tantos comentarios, es lo que ocurrió al terminar la ceremonia religiosa.

Instantáneamente después de la bendición nupcial, los recién casados, sus parientes y los invitados todos se trasladaron a la estación del ferrocarril y subieron al tren especial que los aguardaba, y en cuyos vagones, convertidos en comedores, se habían preparado pequeños mesas cubiertas de flores y de sables.

En aquellos comedores improvisados se sirvió el almuerzo de boda, mientras el tren corría a toda velocidad.

Y el tren nupcial llegó a Wella, residencia de los padres de la desposada, en el preciso momento en que los novios y sus invitados bebían la última copa de Champagne.

## UNA MAQUINA REGISTRADORA

(Véase de página 7.)

erovIntrospección, parece que estaremos en posición de catalogar con precisión las diferentes personalidades, así como las variaciones en el estado de ánimo de los individuos observados.

El descubrimiento aún no se halla perfeccionado. Al serlo, será mucho más fácil comprender los mensajes que nos transmite, y estaremos muy cerca de la solución de uno de los enigmas más desconcertantes de la vida humana.

## Las Profundidades del Mar

Desde el reciente descubrimiento de una vasta planicie submarina en el polo de Gascuña, se habla mucho del fondo del mar.

Contra lo que se podría creer, las mayores profundidades no se encuentran en plena mar, sino más bien en la proximidad de las costas continentales o insulares.

En el Océano Pacífico se han registrado enormes profundidades que existen junto a las costas asiáticas a las de las islas de la Polinesia. Entre las islas Carolinas, las Marianas y Tonga se han descubierto, hace relativamente poco tiempo, abismos de aproximadamente 10 kilómetros de profundidad.

Delante del archipiélago japonés, y cerca de las costas chilenas, se han comprobado en el fondo del mar inmensas depresiones, resultado, según se cree, de los temblores de tierra frecuentes en aquellas regiones.

Cerca de Puerto Rico, en el Atlántico, existe un poco gigantesco de 8,000 metros de profundidad.



## Use Tres-En-Uno en Su Oficina

Para lubricar sus máquinas de escribir, de calcular, y de sumar.

Quite el rechinido a su sillón giratorio. Que limpien y renueven sus escritorios con **TRES-EN-UNO**. En fin, haga limpiar toda su oficina con él.

Siempre téngase un frasco y una Aceitera Manuable en la oficina. Es limpio y nunca se rancia. Su olor es agradable.

De venta en ferreterías, armerías, farmacias y bazares, en frascos de tres tamaños y en Aceitera Manuable.

**THREE-IN-ONE OIL COMPANY**  
130 William Street, Nueva York, E. U. A.

Representantes:  
Colombia: GOMES, CASERES, URIBE, Barranquilla.  
Costa Rica: PIZA & HIJOS, San José.  
Honduras: WALTER BROS., San Pedro Sula.  
Puerto Rico: BALDANA & RIEDER, San Juan.

GRATER. Para un frasco de muestra, se otorga un Descuento de 10 cent. sobre una compra.

## ¡Vivan los Novios!

## Brindis Famosos

**P**ERO vivan sanos. Vivan sin constipaciones que agrían el carácter y ponen en peligro la paz del hogar. Vivan largo tiempo, rebosantes de salud. Vivan, en una palabra, sin que falte en el botiquín de casa **SAL HEPÁTICA**, el mejor laxante, el peor enemigo del ácido úrico, el vigorizador por excelencia del organismo.

Enfréntese Ud. con la diaria tarea sonriente y fuerte: tome, al levantarse, **SAL HEPÁTICA**.



## SAL HEPÁTICA

Elaborada por las fabricaciones de la Pastia Demifrica IPANA





## ¡El gozo de la maternidad!

**S**ÓLO a las mujeres es dado conocer la alegría singular y la intensa emoción de traer al mundo un bebé. Sólo ellas saben recoger conmovidas el homenaje de un marido que se siente orgulloso de ser padre.

¡ Pero qué triste es empañar esa ventura con dolores o achaques que son peculiares a las mujeres !

Por eso resulta una bendición para el mundo el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham, que es para las madres el simbolo de la salud y de la felicidad. El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham alivia los dolores que preceden al parto y da fuerzas a la futura madre para soportar la ruda prueba del alum-

Empleé el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham para achaques femeninos y con excelente resultado. Después de tres abortos, ahora tengo un niño. Recomiendo el remedio salvador a todas las mujeres que sufren.

Isabel Torres Violat, Madrid 1, Letra C  
Jesús del Monte, Habana, Cuba

bramiento y el periodo de la lactancia. Una vez que la criatura ha venido al mundo, el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham devuelve al organismo la normalidad de sus funciones. Toda madre que va a dar a luz debe tomarlo regular y fielmente.

Puede comprarse por todo el mundo, porque lo venden todas las farmacias. Rechace Ud. los substitutos y las imitaciones que pueden hacerle daño.

Compre este paquete.  
Rechace toda imitación.

# Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO., LYNN, MASS

Entre todos los pabellones levantados por las distintas naciones que concurren a la Exposición de Artes Decorativas e Industriales Modernas, que se celebra actualmente en París, atrae con un máximo interés, al curioso y al refinado, el del Japón, no sólo por el exotismo y por los derroteros de la moda, que hoy día tiene la vista y la mente fijas en el Extremo Oriente, sino también por ser a diferencia de todos los demás, que han construído un palacio para exponer algunos objetos con carácter más o menos nacional, una representación, y mejor aún, una construcción de una casa japonesa, que nos enseña el modo de vivir de los hijos del Imperio del Sol Naciente.

Los japoneses no se han preocupado de construir un edificio de dimensiones semi-nacionales para admirar al visitante extranjero, que dé un aspecto de perpetuidad y grandeza, de riqueza y suntuosidad por medio de cascayola y trapeos; ellos han construído una casita sencilla, ligera, pero delicadamente encantadora, tan representativa, tan exacta a las casas japonesas, que ha hecho decir a un crítico: "El Japón no se ha fatigado. Ha mandado una gentil y pequeña ilustración para Madame Chryssanthème con empalizadas de bambú y cerros de vidrio. Todo esto va a la mierda".

Es muy posible que él lo supiera, pero ello no quiere decir que todo el mundo, ni siquiera la mitad de los yanquis, lo sepan, y para los desconocedores, que son los más, es una magnífica lección pues son muchos, muchísimos, los que desconocen cómo es una casa japonesa, y la ven llena de cretonas, lacas, farolillos, atiborrada de muebles y libros, lo cual no puede estar más lejos de la realidad.

Esta casa es de un aspecto muy corriente entre la clase media del Japón, y tal vez su defecto, si es que lo hay, estriba en que hay en el interior de ella excesivas cosas, debido al afán de exponer objetos dentro de su pabellón para mostrar los productos de su industria, siempre ingeniosos e invariablemente unidos a la más pura y delicada estética. Todo en ella, desde las madrasas hasta los ladrillos, es completamente japonés, y ha sido envidado, completamente acabado y dispuesto para ser montado sin ayudas ajenas, al país, con lo cual la visión del espectador es tan exacta como si estuviera contemplando cualquier casa de aquella lejana y soñadísima nación.

Las casas japonesas obedecen a la influencia del clima y a la geología de las islas, en las que son frecuentes los terremotos y las lluvias torrenciales, siendo en cambio el clima, por lo general, de una dulzura primaveral hasta el punto que el trigo suele ser recolectado en el mes de Mayo. Por ello las calles japonesas, las calles japonesas típicas—claro está—están formadas por una doble alineación de castitas de madera de más o menos venerable aspecto con tejados que sobresalen mucho de la fachada, semejantes a los de una quinta suiza, contruídos con fallosnes de madera u techos puros y sostenidos por una sencilla armazón que es el esqueleto de la casa.

Casi todas se suelen abrir por los cuatro costados y tienen muy pocas paredes, que son substituídas por grandes ventanillas que dejan pasar la luz desahucando del exterior a través de alios, con lo que los interiores suelen estar maravillosamente iluminados aunque tengan cerradas todas las puertas. Las entradas suelen dar a la calle, y más corrientemente, si la familia es medianamente adinerada, al jardín, al cual se sale por una galería que rodea casi toda la casa y una escalerita de pocos peldaños que, desde ella, se, hasta aquí.

Si además de la planta baja tiene algún piso, lo cual no es excesivamente corriente, se sube a él por medio de una trancía y ligera escalerilla hecha de bambúes. Este piso tiene también a veces galería, que está terminada por una baranda de madera de formas sumamente graciosas, pues en todo se ve lucir el amor por lo bello que sienten los japoneses. El interior está dividido por medio de paredes ligeras y móviles, que son verdaderos biomos, en cuantos departamentos quiera formarse, pudiéndose cambiar fácilmente la división o reparto de habitaciones a voluntad.

Usase papel obscuro para las paredes y papel transparente para las ventanas, que suelen estar decoradas con recuadros de papel negro recortado en graciosas siluetas y sostenidos con crines o hilos finos. Las ventanas y ventanillas están formadas con enrejados de cañas de bambú, haciendo sencillas, pero lindas combinaciones.

Por la mañana temprano suelen retirar la mayor parte de tabiques, que, como ya he dicho, son de papel, y la casa queda por completo ventilada, es cierto; pero excesivamente airada para nuestras costumbres. El número de muebles es corrientemente muy limitado, pues, aparte de algún jarro que sostiene lindos ramos de flores o ramas floridas de almendra o cerezo un tocador o espejo portátil y algún almohadón, se ven únicamente esterillas más o menos gruesas, pero perfectamente limpias; colchones de poco espesor que se extienden en el suelo, colchas que con aquéllos, se desdoblán sólo a la hora de acostarse, y un calorífero para carbón de leña, en donde encienden sus diminutas pipas todos los que habitan en la casa.

Las colchas son en gran número de casos una especie de kimonos forrados con guala y con mangas para meter los brazos.

La misma habitación sirve para comedor y para recibir visitas después de retirar toda señal de camas, poniendo en su lugar servicios de te sobre liguadas bandejas u otros pequeños objetos de utilidad o divertimento.

Alcun kakemono colgado de las paredes, tal vez alguna perlasna de esterilla y figurillas de bronce o cerámica completan el ajuar y el adorno de estas lindas casas, que parecen contruídas por un sifón con un juego de saipes.

Algo de esto, un poco más rico, lujoso y ornado, es el pabellón del Japón en la Exposición de París, y pese a los que critican su sencillez, creo y sostengo que es de muy útil enseñanza para conocer el modo de vivir de los naturales del país de los cerezos.



Con los años, vienen dolores agudos: de espalda, de cintura, reumáticos, neurálgicos, etc., que harían la vida insoportable sin el

## LINIMENTO DE SLOAN

que los combate y repele casi instantáneamente. Una ligera aplicación basta para traer alivio y consuelo. Téngase siempre en casa.



**MATA DOLORES**  
de  
Neuralgia, Fatiga,  
Golpes, Calambres,  
Contusiones; de  
Espalda, Pecho,  
Cintura; Reumatismo.

No requiere fricciones.  
Penetra por sí solo.

## Causa Risa Pensar

que resulte tan fácil poseer una dentadura sana y una salud a toda prueba—y una y otra casi siempre son lo mismo—cuando hay un dentífico que garantiza la robustez de las encías e impide la propagación de los gérmenes nocivos en la boca: IPANA.

### Encías sangrantes: ¡ahí está el peligro!

¡Su dentadura está en juego! En el campo de la lucha se enfrentan, de una parte, la Piorra enemiga de su salud y, de la otra, Ud. que debe defenderla. Las encías que comienzan a sangrar indican la proximidad del enemigo. Son sus cómplices cuando empiezan a ablandarse y a humedecerse. La Piorra llega a robarle a Ud. su dentadura y a traerle achaques del estómago, reumatismo y otras enfermedades. La IPANA es aliada de Ud. porque hace que las encías—que son la base de la dentadura—dejen de sangrar y se vuelvan fuertes, sanas y vigorosas. Por eso, IPANA es más que un dentífico. Naturalmente que da a los dientes un brillo y un palmito de perla y que deja en la boca un grato sabor, aparte de dulcificar el aliento. Pero ha sido creada por la Ciencia Dental para custodiar la salud de Ud. La mayor parte de las enfermedades se inician en la boca. El uso diario de la IPANA es la mejor garantía de la salud.

¡Riase Ud. de la Piorra y de las enfermedades!  
Use IPANA: es más que un dentífico.

Seaor mejor quien usa IPANA.

# IPANA

PASTA DENTIFERICA  
Preparada por los fabricantes de Sal Hepática.



# MODAS DE PRIMAVERA



4410



4399



4401

**U**NA de las características más marcadas de los modernos trajes de soirée es la falta casi total del decolleté, mientras que el largo de la falda disminuye a vista de ojo. Esto se nota en los trajes de las damas de todas edades. Aunque se dijo que de París vendría pronto el restablecimiento de la falda larga, tal anuncio no ha tenido confirmación efectiva.

Gosa de popularidad el talle sin el menor adorno y la falda de vuelos muy cortos. Las zapaticas de baile lucen tacones muy altos. Está de moda el brocado plateado y dorado para tales prendas. En los atractivos modelos que ilustran esta página y que hemos tomado de los conocidos patrones de McCall, de Nueva York, puede verse la tendencia de las modas arriba indicadas.

El material más usado para la confección de los trajes de soirée es el chifón, en los matices más variados y vistosos. Las medias de seda, que son de rigor, trañan generalmente de imitar la tonalidad de la tez de la que las lleva. Las zapaticas de brocado se llevan indistintamente con cualquier color de media.

Algunos trajes llevan grandes nudos de raso y hay faldas de encajes antiguos, que lucen agradablemente sobre el fondo de chifón.

Los dibujantes prevén poco cambio entre las modas de 1925 y las de 1926, manifestando que solo en algunos detalles podrán distinguirse los historiadores del futuro la separación de las dos estacionalidades.

4373



4400